

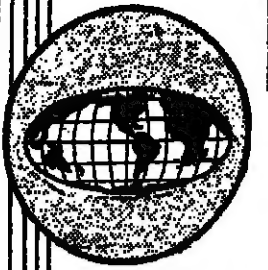
الندوة
 جريدة يومية تصدر عن شركة الصحافة
 4800339 NADWA ST. 55-44-45
 الذكر الزليقي - محمد الزهراني - خلف منقوش الزهراني - عمارة الشيخ صالح النعيمي



أ. جنود لبنانيون تابعون للواء السادس يشاهدون مبنى السفارة السعودية وهو يحرق بعد أن قاموا بتفريق الذين أشعلوا النار في المبنى الكائن في بيروت الغربية. (الملك ي. ب.)



بيروت - رجال الاطفاء يكافحون النيران التي أشعلت في وفاق قصيلة الملكة بعد الاعتداء عليها يوم الجمعة. (أ. ب.)



ماذا يدور في العالم؟

أخبار قصيرة

● دار السلام - الكد جون ماسوكو ممثل منظمة المؤتمر الإفريقي منظمة مناهضة للفصل العنصري محظورة في جنوب إفريقيا أمس ان انتهاكات حقوق الانسان في جنوب إفريقيا تشكل علية اعادة جماعية تهدف الى القضاء الشعب الإفريقي. وكان ماسوكو يتحدث امام وفد من لجنة الامم المتحدة حول وضع حقوق الانسان في الجنوب الإفريقي وهي اللجنة التي وصلت في بداية الاسبوع الماضي الى تنزانيا لجمع معلومات وشهادات حول انتهاكات حقوق الانسان التي يرتكبها نظام بريجوريا.

● نيودلهي - ذكرت وكالة الانباء الهندية ان عددا من المصيرين نسفوا امس السبت محطة لتحويل اتجاه القطارات وعرفوا حركة السكك الحديدية في البنغال الغربية شرقى الهند في اطار الاضراب العام الذي أعلن اليوم في كافة أرجاء الهند. بينما أصبحت كالكوتا عاصمة البنغال الغربية بطل كامل فلم تجر الاقوياس محطاتها بينما أغلقت المحلات التجارية والمكاتب ابوابها.

● ولم تقع حوادث اخرى في بقية الولايات الهندية حيث عززت قوات الامن وجودها في النقاط الحساسة. وكانت معظم الأحزاب المعارضة في الهند وعددها الاجمالي ٦٩ حزبا قد قررت في ٢٠ أغسطس العالي الدعوة للقيام باضراب عام امس السبت في كافة أرجاء الهند احتجاجا على اقالة راما راو رئيس وزراء أندرا براديش بقرار من حاكم هذه الولاية الواقعة في جنوب الهند. ويفيد احصاء رسمي ان ٦٩ شخصا على الاقل لقوا مصرعهم في الاضطرابات التي وقعت في المنطقة منذ اعلان اقالة راما راو.

● فيينا - وافق صندوق اوبك للتنمية الدولية على تقديم اربعة قروض ببلت قيمتها الاجمالية ١٨٠ مليون دولار لكل من سيراليون وبوركينا فاسو وباكستان وجزر سليمان.

● وتضمن هذه القروض منح جزر سليمان قرشا ببلغ ١٠ مليون دولار يستخدم لاصلاح طريق جواد الكانال وقرضا لباكستان قيمته عشرة ملايين دولار لتحويل اقامة شبكة لتصرف المياه والرى في الاراضي الواقعة شمال نهر الاندوس.



سان سلفادور - سباري حيد دمجا اصغار بفعل قنبلة وصعيا لوار السلفادور امس الاول. (أ. ب.)

اكثر من ٥ ملايين جنيه خسائر حريق مخازن السلع شمال بريطانيا

لندن - واس - اندلع حريق هائل في مخازن للسلع والبضائع في شمال بريطانيا فجر اليوم وصف بأنه أكبر حريق تشهده البلاد منذ سنوات وذكر بان رجال الاطفاء قد تمكنوا من مقاومة الحريق الذي اندلع في ثلاثة مخازن في مقاطعة كريكليود شمال بريطانيا بعد ست ساعات وسط ليل من التيران بلغ ارتفاعه ثلاثين مترا وأوضحت التقديرات الاولى للحادث الذي لم تعرف بعد اسبابه بان الخسائر قد تبلغ أكثر من خمسة ملايين جنيه استرليني.

ندوة افريقية دولية حول القضية الفلسطينية

الامم المتحدة (الندوة) - سيعقد من ٢٨ - ٢٩ أغسطس ندوة افريقية مخصصة للصحيحين بقصد اجراء حوار وتقاش حول قضية فلسطين وتوسيع نطاق معلوماتهم بمساعدة خبراء متخصصين بالقضية الفلسطينية.

وتقرر على هذه الندوة دائرة الاعلام بالامم المتحدة بالتعاون مع لجنة صارت الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني وسبقه الندوة في بلدة اريشا في تنزانيا وعلى اربع حلقات يتراها زعمى لبيب طرزي ممثل منظمة التحرير في الامم المتحدة واحمد عثمان المساعد الاسبق لوزارة خارجية مصر وعبدالكريم مندوب سيراليون الدائم بالامم المتحدة ورئيس اللجنة العامة لتصفية الاستعمار وصفي اسرايلى من انصار السلام متعاطف مع الفلسطينيين ويعدى امتون كاتيليك.

عندما تحفل نائبة الرئيس بعيد ميلادها!



مصرع ١٧ في تصادم طائرتين امريكيتين

سان لويس اوبيسو - كاليفورنيا اصطدمت طائرة ركاب محلية بطائرة خاصة في الجو وانفجرت بالقرب من هذه المدينة الساحلية في كاليفورنيا وقتل ١٧ شخصا كانوا على متن الطائرتين مصرعهن وفقا لتقارير اللوييس.

مسؤول كبير في البنتاجون يصرح : بامكان القوات الأمريكية خوض حرب تقليدية لمدة شهر قوة أميركا عام ٨١ كانت في حدود ١٥ يوما بحلول ١٩٩٠ ستنامى الى شهرين!

واشنطن (الندوة) - صرح مسؤول كبير في البنتاجون ان بوسع القوات الامريكية ان تخوض حربا تقليدية على مستوى عال من الحدة لمدة ثلاثين يوما باستمرار دون ان تضطر الى اللجوء لمعدات او قوات من مصادر اخرى. ويقول كورب ان القوة الامريكية الاستعدادية قد تضاعفت خلال السنوات الثلاث الاخيرة لان قدرتها عام ١٩٨١ كانت تقتصر على خوض حرب تقليدية مستمرة لمدة ١٥ يوما فقط وقال ايضا ان القوة الاستعدادية سوف تتضاعف مرة اخرى بحلول ١٩٩٠ بحيث تستطيع ان تخوض حربا مستمرة لمدة شهرين وقال هناك نقاط ضعف لازالت امريكا تعاني منها وهي عدم توفر

امكانية كافية لنقل الجنود والمعدات الى مسافات بعيدة بالسرعة اللازمة والنقطة الثانية عدم وجود قواعد دائمة يمكن الاعتماد عليها في الشرق الاوسط والنقطة الثالثة هي وجود نقص في قطع الغيار والذخيرة

واحد مثل الخليج وكوريا وسوف تضطر ان استدعاء قوات تخدم في مناطق حساسة اخرى وهذه مسالة حرجية يتعين معالجتها بسرعة واتار الى تلمة ضعف اخرى وهي وجود نقص في قطع الغيار والذخيرة

بيروت - العمال يقومون بإزالة الأنقاض من قسم القنصلية البريطانية بعد الهجوم الذي تعرضت له أمس

بيروت - رجال الاطفاء يكافحون النيران التي أشعلت في وفاق قصيلة الملكة بعد الاعتداء عليها يوم الجمعة

بيروت - جنود لبنانيون تابعون للواء السادس يشاهدون مبنى السفارة السعودية وهو يحرق بعد أن قاموا بتفريق الذين أشعلوا النار في المبنى الكائن في بيروت الغربية

بيروت - سباري حيد دمجا اصغار بفعل قنبلة وصعيا لوار السلفادور امس الاول

بيروت - عندما تحفل نائبة الرئيس بعيد ميلادها!

بيروت - مصرع ١٧ في تصادم طائرتين امريكيتين

بيروت - سان لويس اوبيسو - كاليفورنيا اصطدمت طائرة ركاب محلية بطائرة خاصة في الجو وانفجرت بالقرب من هذه المدينة الساحلية في كاليفورنيا وقتل ١٧ شخصا كانوا على متن الطائرتين مصرعهن وفقا لتقارير اللوييس

بيروت - اشد حريق تشهده البلاد منذ سنوات وذكر بان رجال الاطفاء قد تمكنوا من مقاومة الحريق الذي اندلع في ثلاثة مخازن في مقاطعة كريكليود شمال بريطانيا بعد ست ساعات وسط ليل من التيران بلغ ارتفاعه ثلاثين مترا وأوضحت التقديرات الاولى للحادث الذي لم تعرف بعد اسبابه بان الخسائر قد تبلغ أكثر من خمسة ملايين جنيه استرليني

بيروت - سيعقد من ٢٨ - ٢٩ أغسطس ندوة افريقية مخصصة للصحيحين بقصد اجراء حوار وتقاش حول قضية فلسطين وتوسيع نطاق معلوماتهم بمساعدة خبراء متخصصين بالقضية الفلسطينية

بيروت - وتقرر على هذه الندوة دائرة الاعلام بالامم المتحدة بالتعاون مع لجنة صارت الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني وسبقه الندوة في بلدة اريشا في تنزانيا وعلى اربع حلقات يتراها زعمى لبيب طرزي ممثل منظمة التحرير في الامم المتحدة واحمد عثمان المساعد الاسبق لوزارة خارجية مصر وعبدالكريم مندوب سيراليون الدائم بالامم المتحدة ورئيس اللجنة العامة لتصفية الاستعمار وصفي اسرايلى من انصار السلام متعاطف مع الفلسطينيين ويعدى امتون كاتيليك

بيروت - عندما تحفل نائبة الرئيس بعيد ميلادها!

بيروت - مصرع ١٧ في تصادم طائرتين امريكيتين

بيروت - سان لويس اوبيسو - كاليفورنيا اصطدمت طائرة ركاب محلية بطائرة خاصة في الجو وانفجرت بالقرب من هذه المدينة الساحلية في كاليفورنيا وقتل ١٧ شخصا كانوا على متن الطائرتين مصرعهن وفقا لتقارير اللوييس

بيروت - اشد حريق تشهده البلاد منذ سنوات وذكر بان رجال الاطفاء قد تمكنوا من مقاومة الحريق الذي اندلع في ثلاثة مخازن في مقاطعة كريكليود شمال بريطانيا بعد ست ساعات وسط ليل من التيران بلغ ارتفاعه ثلاثين مترا وأوضحت التقديرات الاولى للحادث الذي لم تعرف بعد اسبابه بان الخسائر قد تبلغ أكثر من خمسة ملايين جنيه استرليني

بيروت - سيعقد من ٢٨ - ٢٩ أغسطس ندوة افريقية مخصصة للصحيحين بقصد اجراء حوار وتقاش حول قضية فلسطين وتوسيع نطاق معلوماتهم بمساعدة خبراء متخصصين بالقضية الفلسطينية

بيروت - وتقرر على هذه الندوة دائرة الاعلام بالامم المتحدة بالتعاون مع لجنة صارت الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني وسبقه الندوة في بلدة اريشا في تنزانيا وعلى اربع حلقات يتراها زعمى لبيب طرزي ممثل منظمة التحرير في الامم المتحدة واحمد عثمان المساعد الاسبق لوزارة خارجية مصر وعبدالكريم مندوب سيراليون الدائم بالامم المتحدة ورئيس اللجنة العامة لتصفية الاستعمار وصفي اسرايلى من انصار السلام متعاطف مع الفلسطينيين ويعدى امتون كاتيليك

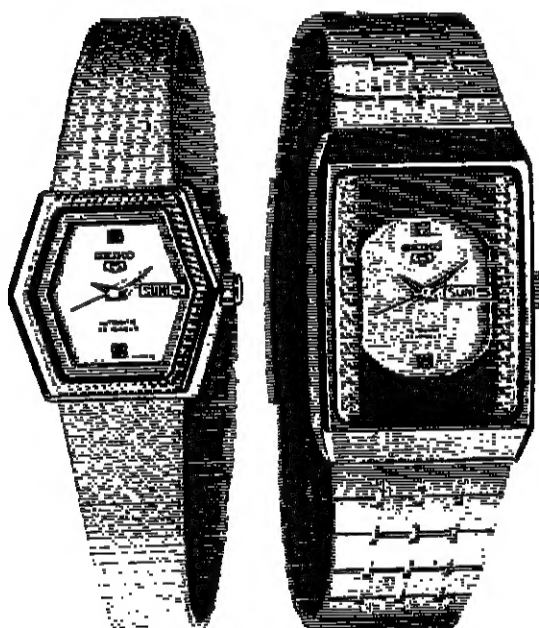
بيروت - عندما تحفل نائبة الرئيس بعيد ميلادها!

بيروت - مصرع ١٧ في تصادم طائرتين امريكيتين

بيروت - سان لويس اوبيسو - كاليفورنيا اصطدمت طائرة ركاب محلية بطائرة خاصة في الجو وانفجرت بالقرب من هذه المدينة الساحلية في كاليفورنيا وقتل ١٧ شخصا كانوا على متن الطائرتين مصرعهن وفقا لتقارير اللوييس

بيروت - اشد حريق تشهده البلاد منذ سنوات وذكر بان رجال الاطفاء قد تمكنوا من مقاومة الحريق الذي اندلع في ثلاثة مخازن في مقاطعة كريكليود شمال بريطانيا بعد ست ساعات وسط ليل من التيران بلغ ارتفاعه ثلاثين مترا وأوضحت التقديرات الاولى للحادث الذي لم تعرف بعد اسبابه بان الخسائر قد تبلغ أكثر من خمسة ملايين جنيه استرليني

بيروت - سيعقد من ٢٨ - ٢٩ أغسطس ندوة افريقية مخصصة للصحيحين بقصد اجراء حوار وتقاش حول قضية فلسطين وتوسيع نطاق معلوماتهم بمساعدة خبراء متخصصين بالقضية الفلسطينية



سيكو تعطيك الوقت والذكرى.

كما أن سيكو تعطيك الوقت فهي أيضاً تعطيك الذكرى. صورة مكة المكرمة والمدنية المنورة تقدمها سيكو على طبق الذكرى، اطلبه من البائع عند شرائك ساعات سيكو.

الحصيني وشركاه
Al-Hussaini & Co.

الوكيل العام للمملكة العربية السعودية
سيكو
SEIKO

الخمس القادم: هولة ميدانية لوزير البرق والبريد والرافع لمسائر القصة

مكة المكرمة - عدنان بيطار
أجرى معالي الدكتور علوي درويش كمال وزير البرق والبريد والرافع مسائراً ميدانياً حالياً بالولايات المتحدة الأمريكية للعلاج اتصالاً هاتفياً بالمسؤولين بالوزارة وذلك للاطمئنان على استعدادات الخطة لموسم حج هذا العام .

واكد على المسؤولين بضرورة تقديم أفضل الخدمات لضيوف الرحمن وعلت الندوة بأن معاليه سيجل للسلطة يوم الثلاثاء القادم حيث سيقوم يوم الخميس بمشيئة الله بجولة تفقدية تشمل مراكز الاتصالات الهاتفية والبرقية والبريدية والتلكية بالشارع المقدس يرافقه فيها الأستاذ فؤاد محمد نور أبو منصور وكيل الوزارة للصيانة والتشغيل ومدير عام البريد الأستاذ سعي باناجه ومدير عام مكتب معاليه الأستاذ عبدالرحمن زمرعي ومدير عام المنطقة القريبة للاتصالات المهندس ربيع دحلان ومدير منطقة مكة المكرمة للاتصالات المهندس امين مصطفى عرقوس وابوليمان نائب مدير المنطقة وسوف تشمل جولته زيارة لجميع الهاف بالمرة وبريد مكة المكرمة ومراكز الاتصالات الهاتفية في عرقات ومزدلفة ومنى هذا وفي تصريح للندوة تحدث الأستاذ فؤاد أبو منصور عن استعداد الوزارة لموسم حج هذا العام فقال في الحقيقة أن الوزارة تسعى جاهداً الى توفير سبل الاتصالات في كل مناطق مكة وهذا ما تهدف اليه حكومتنا الرشيدة التي تسعى الى توفير هذه الخدمة الى جميع مواطنيها ومنطقة المسائر المقدسة من ضمن المناطق التي توليها الوزارة جل اهتمامها نظراً لتوافد ضيوف الرحمن اليها . وهناك لجنة بالوزارة



لقطة من الحفل الذي اقامه مدير عام الدفاع المدني اللواء هاشم عبدالرحمن تكريماً للواء خالد الطيارند ظهر أمس ..

تشكيل لجنة ادارية لتطوير أنشطة اذاعة وزارة الحج والاقواق بمنطقة «منى»

مكة المكرمة - احمد الاحدي
صدرت تعليمات معالي وزير الحج والاقواق الأستاذ عبدالوهاب احمد عبدالوهاب القاضي بتشكيل لجنة ادارية لتطوير أنشطة اذاعة الوزارة بمنى .

وتراش هذه اللجنة معادة وكيل الوزارة لشؤون الحج الأستاذ عبدالوهاب وبعضية كل من مدير عام اذاعة جدة والشخص احمد القحطاني مدير ادارة التوعية الاسلامية بالوزارة وسعادة الباحث الاعلامي بكعب معاليه ومدير العلاقات العامة بوكالة الحج . هذا وقد عقدت اللجنة عدة اجتماعات لها لبحث ومناقشة الامور الزامية الى تطوير اذاعة وقد قررت اللجنة بان تقوم ادارة التوعية الاسلامية بالوزارات باعداد المواد الدينية اللازمة لهذه الاذاعة والتي تقرر ان تبدأ في ارساها اعتباراً من يوم ٧ من ذي الحجة القادم . وتتمتع حتى نهاية يوم ١٢ من الشهر نفسه وان تكون مدة الإرسال يومياً احدى عشر ساعة وذلك بالتناوب مع كل من اللجنة العامة للتوعية الاسلامية في الحج وإدارة العلاقات العامة

بكتب الوزير وإذاعة جدة .. والعلاقات العامة بوكالة الحج هذا وعلمت الندوة بان من اهم المواد التي تنظمها برامج هذه الاذاعة هي الاحاديث النبوية المتعلقة بشئون الحج وكذلك ارشاد الحجاج التالين الى مقار مطوفهم والرد على اسئلة واستفسارات الحجاج المتعلقة بمناسك الحج والعمره وكذلك عمل لقاءات مع المسؤولين في وزارة الحج وكذلك مع بعضات الحج الرسمية إضافة الى تقديم مختلف الاخبار التي تهم حيف الرحمن . وما تجدر الإشارة اليه انه ستشارك في برامج هذه الاذاعة الهيئة العامة للتوعية الاسلامية بالحج والتي يرأسها ساحة الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد وذلك بناء على الرغبة التي ابداها سماحه معالي وزير الحج والاقواق



ضيقة جديدة للزميل الدليلج

● مكة المكرمة - الزميل الأستاذ ابراهيم عبدالعزيز الدليلج رئيس تحرير مجلة رسالة المسجد ازدان فراشه بطفلة جميلة لم يسما بعد . الزميل الدليلج ترك امر تسميتها لتقيتها الصغيرة «ريم» والتي لا تزال تعيش فرحة قدومها ولم تفصح عن اسم للضيقة الجديدة . تبايننا وألف مبروك وعقبال عبدالعزيز .



عودة الباشراحي

مكة المكرمة - عاد الى مكة المكرمة رجل الاعمال المعروف الشيخ محمد صالح بشارا حيل بعد رحلة عمل قام بها لعدة عواصم اوروبية واستغرقت زهاء شهر . تبايننا له بسلامة الوصول .

جلالة الملك يهنئ رئيس الاورغواي باليوم الوطني

جدة - واس - بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المقدي ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس الجنرال جريجوريو الفاريز رئيس جمهورية الاورغواي بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده . وقد أعرب جلالة الملك المقدي باسم شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصياً عن أخلص التهاني القروية بالتسنيات لفخامته بالصحة والسعادة والشعب الاورغواي الصديق التقدم المستمر

العقلا يكرم الامير ماجد

مكة المكرمة - مندوب الندوة اقام فضيلة الشيخ فراج بن علي العقلا مساعد المقر العام لادارات هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بالمنطقة الغربية حفل عشاء ظهر يوم امس السبت بداره لصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وقد حضر الحفل الأستاذ حمد الشاوي وكيل امانة منطقة مكة المكرمة ومعادة العميد هاشم سليمان عقاوي مدير شرطة العاصمة المقدسة وروساء هيئات الامر بالمعروف والمنطقة الغربية ولجنة الحج للتوعية ووجاء واعيان منطقة مكة المكرمة .

أمين عام الرابطة يستقبل سفير بوندي لدى المملكة

مكة المكرمة - أحمد الأندري
استقبل معالي الأمين العام للرابطة الفاعل الاسلامي الدكتور عبد الله صيف صباح امس السبت بمكتبه مقر الرابطة بمكة المكرمة الأستاذ ابراهيم مقنونه سفير جمهورية بوندي لدى المملكة ورافقه وفد برئاسة رئيس المجلس الاسلامي في بوندي الشيخ عبد العزيز نسي راجا . وقد تم خلال هذا اللقاء بحث شؤون الدعوة الاسلامية في بوندي وسبل التعاون بين الرابطة والمسلمين

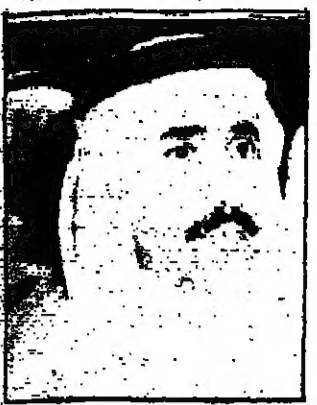
حمد الشاوي يباشر عمله



حمد الشاوي

مكة المكرمة - مندوب الندوة باشر معادة الأستاذ حمد الشاوي وكيل امانة منطقة مكة المكرمة معاملة يوم امس السبت بمكتب معادته بالامارة وذلك بعد اجازة قضاه خارج المملكة لتضمن لسعادته التوفيق .

الموافقة على تعيين ٢٨ خريجة من كلية التربية للبنات بمكة المكرمة



مكة المكرمة - سراج عباس حيا
صدر قرار الديوان العام للمعونة المدنية بتعيين خريجات كلية التربية للبنات الدور الأول لعام ١٤٠٣ - ١٤٠٤ بمكة المكرمة وعددهن ثمانية وعشرون خريجة بوظائف معلمات على المستوى الخامس بالدرجة الأولى ويجري التعيين اعتباراً من تاريخ مباشرين العمل على ان يصرف هن البدل المخصص عليه في لوائح الخدمة المدنية بعد التأكد من المباشرة .

وتعتبر الخريجة تحت التجربة لمدة سنة .

الاجتماع التمهيدى الثاني استعداداً لاسبوع النظافة بالدمام



الدمام - واس - عقد بمقر بلدية منطقة الدمام امس الاجتماع التمهيدى الثانى لاسبوع النظافة الذى سيبدا مع بداية الاسبوع الاول من شهر محرم القادم وذلك برئاسة رئيس بلدية منطقة الدمام ورئيس اللجنة التنفيذية لاسبوع النظافة زايد فهد السكبي وبمشاركة عدد من مندوبى وممثل الشركات والمؤسسات العاملة بالمنطقة الشرقية وتم خلال الاجتماع مناقشة السبل الكفيلة بانجاح هذا الاسبوع والوصول الى الهدف المنشود من تنظيمه وذلك عن طريق مساهمة هذه المؤسسات والشركات بمدد من المعدات والالات المختلفة والسيارات بالإضافة الى طبع نشرات التوعية والمصنعات والكتيبات الارشادية .

وما يذكر انه تم يوم الثلاثاء الماضى عقد اجتماع مماثل بمقر بلدية منطقة الدمام ضم عددا من مديري ومندوبى القطاعات الحكومية المختلفة بالمنطقة الشرقية حيث انبثق عنه تكوين لجنة تنفيذية مشتركة بين البلدية وعدد من تلك الادارات للاشراف على عملية تنفيذ الاسبوع ومتابعة الاستعدادات الخاصة به .

الهيئة العامة للتوعية الاسلامية تزود مؤسسات الطوافة بالدعاة والمترجمين

مكة المكرمة - احمد الاحدي

بناء على الرغبة التي ابداها معالي الأستاذ عبدالوهاب عبدالوهاب وزير الحج والاقواق لساحة الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد حول ضرورة العمل على توعية حجاج بيت الله الحرام في مؤسسات الطوافة

من اشربة الكاسيت والمجلة عليا سؤال وجواب حول مناسك الحج والعمره . كذلك تم تزويد هذه المؤسسات بكليات كية من كتب المناسك والمطبوعات الدينية الاخرى وذلك بنية اسعاد حيف الرحمن من موادها الدينية في شتى امور دينها

من تلك المؤسسات . كما تقرر ان يتولى عملية الاشراف على اعمال الدعاة فضيلة الشيخ احمد عبدالله القحطاني مدير عام التوعية الاسلامية بوزارة الحج والاقواق هذا وقد قامت الادارة بتزويد كافة مؤسسات الطوافة بمجموعات كبيرة

لذلك قررت الهيئة العامة للتوعية الاسلامية في الحج والتابعة لرئاسة البحوث العلمية في افتاء عدد كبير من الدعاة والمترجمين لكل مؤسسة

إعلان

تعلن المؤسسة العامة للبرق والمعارف (بترامين) عده غيبها في بيع ١٢ ساعة مستملة بالمرزاد العلني وذلك يوم الاثنين الموافق ١٤٠٤/١٢/١٩ في تمام الساعة السادسة مساءً في الساحة المقابلة لمبنى مركز الأمن بالحرماء غرب بقالة الاسرة الجديدة علماً بأنه لا بد من الحضور والالتزام بالبيع وفقاً

مناقصة عامة في المؤسسة العامة للموانئ

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تشغيل وصيانة القاطرات والقطع البحرية الصغيرة في موانئ الملك عبدالعزيز بالدمام والجبل التجاري والملك فهد الصناعي بالجبل لمدة ثلاث سنوات مبررة في مناقصة عامة بين المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال .

وتطلب وثيقة المناقصة التي تتضمن تعليمات تقديم العطاء وشروط التعاقد وبيان الاعمال ومواصفاتها من الادارة المركزية للمعروض والمناقصة بالمركز الرئيسي للمؤسسة بالرياض (شرق مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي) مقابل مبلغ (٥٠٠٠) خمسة آلاف ريال .

وقد تمجد آخر موعد لتقديم العطاءات بنهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين ١٤٠٥/١/٢٧ الموافق ١٠/١٠/١٩٨٤ م . كما حدد يوم الثلاثاء ١٤٠٥/١/٢٨ الموافق ١٢/١٠/١٩٨٤ م لتفتح المظاريف بمقر المؤسسة العامة للموانئ بالرياض .

وسحب التعليمات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوباً بتأمين ابتدائي مقداره (١٪) واحد في المائة من قيمة العطاء بالإضافة الى الوثائق الاخرى المطلوبة نظاماً، وينص النظام على استبعاد العطاءات التي ترد بعد الميعاد أو غير المصحوبة بتأمين ابتدائي .

ولزيادة من الايضاح يمكن الرجوع الى الادارة المركزية للمعروض والمناقصة بالمؤسسة العامة للموانئ بالرياض تليفون (٤٧٦٠٨٢٩) .

المؤسسة العامة للموانئ - ص.ب: ٥١٦٢ الرياض
الرمز البريدي: ١١١٨٨

طلب سائقين لقرشي

يعلن محمد منصور القرشي عن طلب سائقين للعمل في فترة الحج

للمواصلات: ٤٧٦٤٧٢٤
٥٧٤٠٧٢٨
٦٢١٤٥٦٢

للمواصلات: ٤٧٦٤٧٢٤
٥٧٤٠٧٢٨
٦٢١٤٥٦٢

شركة فيال الطائف - الهدا

تعلن عن فقدان جواز سفره مكنونها السيد :
فرا نشيكوبيروتا ايطالي الجنسية رقم الجواز ٢٧٢٢١٧ الصادر بـ ٢٠٠٤ بتاريخ ١٩٨٤/٦/٢٠
يرجى من يجده تسليمه لجوازات الطائف او الاتصال بالشركة - هاتف ٧٥٤٠٠٥٦ وله الشكر

المهندس محمد رساويستني

يعان بأن خادمته نيساحي عبد الرحيم السويلاكية الجنسية قد منحت تأشيرة خروج وعودة رقم ٢١٢٧ بتاريخ ١٤٠٤/١١/١١ وانتهت مدتها ولم تعد حتى تاريخه . ولذا حصة جري نشر الاعلان ..

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
المديرية العامة للجوازات

اعلان

انطلاقاً من الحرص على توفير سبل الراحة والأمن لك يا أخي المواطن في سفرك فان وزارة الداخلية تدعوك إلى مراعاة ما يحقق السلامة لك في نفسك وفي مالك وأمن بلدك وتذكرك بالآتي:

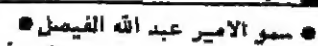
١ - إن جواز سفرك وثيقة شخصية خاصة بك وحدك صدرت لاثبات هويتك خارج بلادك ولتسهيل أمورك في التنقل، فاحرص على الاحتفاظ بجواز سفرك معك دائماً، ولا تعطه لغيرك، وتجنب تسليمه لادارة الفندق واكتف بتسجيله لديها.

٢ - إن مراجعتك لسفارة بلادك في البلد الذي تقيم فيه وتسجيل جواز سفرك يعني أنك اشعرت سفارة بلادك بوجودك وبالتالي تقديم خدماتها اليك ووقوفها بجانبك في موقف قد تحتاج فيه إلى العون، فاحرص يا أخي المواطن على المبادرة بتسجيل جواز سفرك لدى سفارة بلادك فور وصولك.

٣ - في حالة فقدان جواز سفرك لا سمح الله بادر إلى ابلاغ الشرطة المحلية، في البلد الذي تقيم فيه، والاعلان في الصحف المحلية عن ذلك، واتصل فوراً بممثلية بلادك.

والله الموفق....

بعضان " النقد على طريقة
خالف تعرف .. الخ "
لا أدري .. هل كان يريد
أن يقول شيئا آخر يوضح
الأمور .. فتراجع في آخر
لحظة واكتفى بطريقته "الى
على رأسه بطحا" !! ..
غير ان لى نظرة اخرى
الى النقد .. لا اعرف ما اذا
كان للاستاذ مصطفى زقزوق
صدر يتسع لها .. بصرف
النظر عن اية خفية او
ظروف لا اعلمها .
المهم كان واضحا ان
الاستاذ مصطفى زقزوق
غاضب على كاتب ما ..
فلماذا لا يكون مريحا
ومباشرا طالما هو يتحدث
عن قضية جوهرية كهذه ؟
وطالما هو يريد ويخشى رايه
اخر له مثل هذه الخطوة ؟
ولان الناس يقرأون
ويتابعون وفي مقدورهم
الكثيرين ان يحكموا
"على الاقل" يضعوا فرق
بين المخطيء والمصيب
يربح (المبدأ) ..
ان مجرد ان يكون هناك
حوار .. فذيل على ان
هناك من يقرأ .. لكن اى
حوار .. لا يرتقى الى مستوى
المثالية عندما لا يكون
صريحا ومباشرا ..
ليغضب من يغضب ..
لايه .. طالما نحن في صلب
الموضوع النقدي ايا كان
كاتبه فالقيمة هنا قيمته
الحجة وحدها ..
حتى الذين .. يخطئون
يستحقون نصيبا من العرف
حين تكون الساحة تفضية مر
اى اعتبار ذاتى لانه " غر
الاقل " يمنحون الحياة قدر
اقوى على ان تستمر !! ..
عبدالله باهيث



دَعْوَتِكَ يَا رَبِّي لِتَغْفِرَ زُلَّتِي
وَمَا أَكْثَرَ الزَّلَّاتِ حِينَ تَعْتَدِدُ
فَمَا أَنَا مَعْصُومٌ وَلَا أَنَا قَاصِدُ
تَحْدِيدِكَ يَا مَنْ طَوَعَهُ الْأَمْسُ وَالْغَدُ
ذُنُوبِي وَإِنْ كَانَتْ كَثَارًا فَأُدْمِغِي
عَلَيَّ تَوْبَتِي عَنْهَا تَنْمُ وَتَشْهَدُ

إلهي... ما يوماً عصيت مرة
وكتت بعضياني إلى العمد أقصد
وما شدي للذنوب شرك بمبدع
يخر له نجم ويسجد فرقد
وما كتبت مغرورا بعزمي وقوتي
ولا غرتني جاه ومال وسؤدد
ولكنه ضعفي أمام غراتي
وهرج دنيا خالب ومسهد
فما أنا إلا واحد من بني الوري
يعيش ظمأ والأمانتي شرد
إلى أن نرى في الشيب بدء نهاية
لما كان يغوى عقلنا ويبدد
فلنجأ للباري نفوساً هلوعة
ونطرق من أبوابه ليس توصلد
★★★★

إلهي بعد الذنب جئتك راجياً
حنانك يا من تستعان وتقصّد
وأسألك الغفران رفقا بأضلع
من الخوف نار الذعر فيها توقد

إلى الله..

ظمئنا ولم تشبع ظمأنا جهالة
وتبنا عن العقل الذي فيه نرشد
وهامت رؤانا في متاهات غيبا
كأن لنا يوماً وليس لنا غد
فمنا أناس قد عصوك جهالة
ومتأمن استهوى خطاهم تمرّد
وقد هجر الإيمان بعض أضلّهم
زبانية الشيطان عمداً فألحدوا
ولولا نفوس منهمو قد تمسكت
بهديك تستجدي رضاك وتعبّد
تسبح باسم الله في الصبح والمساء
ونحوك يعلمو حسنها حين تسجد
أما ظل في الدنيا من الخير بارق
ولا طاب للأحيار في العيش مورد

إلهي يا ربنا عبدتك طاعة
وتقوى وإيماناً بأنك تُعبد
إليك فؤادي خاشعاً وجوارحي
إذا سرت أو وقفت أو أتهجد
وما دمت عيناك إلا توسلاً
وشكراً لنعمائك التي لا تحدد
وُجُودي وما يحوي الوجود بأسره
رذاذ عطيك التي ليس تنفد
وهبت لنا الدنيا وذللتها لنا
فَلَانَ لنا صخر وأخصب فِدْقُ
وأطلقتنا شكلاً وعزماً ومنطقاً
علي خير ما نهى ونرضى وننشد
وميزتنا بالعقل حتى نرى به
صراطاً قويا حيث نهنا ونسعد
وقلت لنا سيروا عليه فضَلَلْت
بصائرنا الأهواء للعقل تفسد
وهنا على درب الغوايات حَوَّماً
فما قَصُرَتْ باع ولا أحجمت يد

فرنسا تمنحها الأديبة الكبرى لسما الأديبة عبد الله الفيصل

نيل سموه لجائزة " فرنسا " في الأدب عن ديوانه " حديث قلب " مفخرة لكل الأمة العربية
الجائزة تفتح آفاق العالمية أمام الأدب السعودي المعاصر من أوسع أبوابها

فِيهِ اجْتِهَادٌ
مُتَّبِعٌ
فِيهِ عَزَمٌ
"السُّورِيُّونَ"
أَعْرَضَ
جَامِعًا تَرَا

تحتفل فرنسا في مطلع شهر سبتمبر القادم وفي حرم اعرق جامعاتها وهي " السوربون " بمنتج اعلى جاذبة
يها لأول شاعر عربي قد من اكبر شعراء الامة وأرقهم شاعرية سمو الأمير عبد الله الفيصل -
وهذه الجائزة ترمز الى امور كثيرة ومدلولات خاصة فهي تعتبر بحق فخرًا للغة العربية وذلك لخروج الشعر
العربي من نطاق المحلى الى العالمية

وفعلا للأمة العربية نظرا لمكانة الادب الفرنسي بين الاداب العالمية فهو يتصدرها جميعا ، ولئن ادعاء فرنسا بمنح مثل هذه الجائزة شاعر لم يقتل شعرا بلفتحتم بل ترحم شعره للفرنسية ؛ ترجمة على الرغم من ان ترجمة الشعر الى غير لغته التي نظم بها يفقده الكثير من بلاغته وجماله ومعانيه واحاسيسه .

ومع ذلك فقد نفذ شمس سر
 عبد الله الفيصل الترحم
 أعناق الأبناء الفرنسيين
 ومن مشاهير وسلا عواظهم
 أن الحب والجمال هما الموضوعان
 للأدب الفرنسي يتنازعا به على كل
 فضاء فضاء من شعر سر
 منقول إلى سوانة قلوبهم

الشيخ
 وأحد شوقي وعلى محمود به
 سر. وأما من فاجع شعره
 الجبل وهو بوريس. كذلك قرأت الك
 عن الغزل لسان وأجبت شعره
 يقول الشاعر عبد الله الفيصل عن
 هؤلاء الشعراء في ثقافة

= أجد المثل الماشي لأحد من حق

الفرمان ، بمقتضى خاصة في شرعي . ولكن منهم . على عدة احوال الى محصيل الشرعية شيئا جددا . فكل هؤلاء الفقهاء كانوا بالخاصة إلى مجموعة اقوال استعملت فيها كل واحدة منها على عدة واختلفت معجبا ومحبيا ..

ولا يري الشاعر انه متعجب لعلنى مدرسة معينة في الشعر ، ولا لأي منتج خاص لشاعر معين .

واجب علينا ان ننفي الى حد العبد الله الفقيه للشعر ورواياته التامة للاتجاه للسرور والهدوء ، المستباح الفكري الباشراق الحاط به في طوفااته . فقد كان والده الملك الشيعي هو شاعرا بطليان الطراز الاول ومتقدوا للنثر والشعر عاصم . وفي هذه البيئة تتأصل وتعمق موهبة الشاعر التي نقيها من تجميعات شعرية

يقول :

حررت والماتي رحما اته -

١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١

سيرته ونشأته

هو الشاعر عبد الله الفيصل بن مدينة بن عاصبة المملكة العربية السعودية ولد له في شهر ذي القعدة سنة ١٣٢١ هـ الموافق ١٩٠٣ م.

لقبته من الأسرة السعودية الشاعر، فهو الابن للملك الشهيد العزيز بن عبد العزيز ووجه هو الملك العزيز آل سعود باني المملكة العربية السعودية ومحمد.

مرض الشاعر مرضاً شديداً به لم يشف إلا في الآلام ، كما تفرقت شاعريته وعرض الاستمرارية ، ولكن الشاعر لم يتصلح بعد له قاريوها معينا ، لتتبعه أطيال الوقوف والتي معها بدأ التوقيع على الاستمرارية والتعلق ، ولكن يبدو له كان مقبل اليأس .

أطيلي الوقوف

هو الداء يعيث في انفسى اذا ما فئت لا تقدر ولا تمسح من الداء

عاش الشاعر السنوات الخمس الأولى من حياته في كنف والده الملك عبد العزيز في عاصمة المملكة العربية السعودية أين جده يقيم ويقدّر، وقد اختاره ليعاين حالته من وزير الداخلية (الشيخ) يستقل به ذلك الشاعر إلى مكة في الحجاز عايشاً في كنف والده الملك فيصل الذي أصبح نائب الملك في الحجاز.

تولت تربيته والعلة الأميرة سلطانة بيري في صباه من حناها وبها وعطفها كان له فيها بعد أكثر الأمر إلى حياته ورحب الكثر وإجلاله للمرأة.

يصف الشاعر عن أوطائه الحجاز وعن عايشها على تربته وتعليمه

عاش في كنف والده الملك عبد العزيز في عاصمة المملكة العربية السعودية أين جده يقيم ويقدّر، وقد اختاره ليعاين حالته من وزير الداخلية (الشيخ) يستقل به ذلك الشاعر إلى مكة في الحجاز عايشاً في كنف والده الملك فيصل الذي أصبح نائب الملك في الحجاز.

تولت تربته والعلة الأميرة سلطانة بيري في صباه من حناها وبها وعطفها كان له فيها بعد أكثر الأمر إلى حياته ورحب الكثر وإجلاله للمرأة.

يصف الشاعر عن أوطائه الحجاز وعن عايشها على تربته وتعليمه

أطلى الوقوف على صفحي
إذا اعتزمت بأن ترسم
فقد ينفذ في خاطري
ومرتك يبتد في سمي

● أولى قصائده :

فلن كن ذلك قد سقت هذه القصيدة عند
قصائد ولكنها كانت قصائد متفرقة ومتناجزة

● اعتزاله العمل الرسمي :

وعبداله القليل الذي شغل مناسبات عدة في
البحر منها : نيابة والده - عن الجواز وزير
الصحة - والمخيلة اختزل عن المناصب ليتجه
إلى الأعمال الحرة عام ١٩٥٨ م .

● الشعر شغله وهوايته :
لم تشغل صنائب الدولة ولا العمل الحر
الشاعر عن حبه للشعر ، ومن هنا تقبده
ملاحظة مهمة وهي ان الشعر في حياة عبد
الفصيل دقق الهام وشعور متأجج واحساس
عميق بالكلية - فالشعر في حياته رفيق رحل
الايام بكل ما تحمله وتحنه للانسان
انتاجه الادبي

أولاً : النشر

لم نجد ليهي الله الفعل إلا القليل من
الكلمات العربية ، والطبيعة العربية
تستعير عليها كلمة كثيرة لغرض هي
الاشتراك في لغة ثقافية سعودية هي
العربية ، بتاريخ علمي ١٩٧٥ ،
نشر الشاعر علي بن الجملة ان ترقوت
من منابع علمي والطبي والجمال ،
اهية كريمة للتعبير عن مشغول
الكلمات الخلال

إلى جانب هي القطعة الرائعة هذه
بالطبع ، القيمة الثرية ليدون
المرمان ، وفيها يستعير الشعر عن
المرمان وعن مفهوم الشعر كـ ترقوت ،
يدرج لنا فيها مقالة لاد والجمال
إلى رافقتي في كل حبابة ، وانكسرت
شعره .

و لا نستبعد ان يكون للاستاذ

قليل - زكنا قديرا - في بعض الصحاح
والجمالات - ولكننا نستعمل المشور عليه
وهو هذا أحد اليه -

ثانيا : الشعر

يقصد انتاج جديده الشعر الى قسح :
(أ) الشعر المروي او المتبع
(ب) الشعر القصبي -
والشعر القصبي يتبع بيتيه تقواع
المروسيه - ويخضع لثقتي في غفقه واسب
وقفه ومهندته وغيره وما أتى ذلك الى
تجديده النماذج -
واما الشعر المروي او المنطبي فيستعمل
تجديده الملامح من غيره القوم -

وسبأ بغير عبد الله الفيض النسيب ،
مكتفٍ بآلاء نظرة خافقة عليه لعجزنا في
الحقيقة عن الإفا في دواسته ، فهذا النوع
من الشعر يحتاج إلى فارس متمكن في البيئة
ليستطيع تقديمه قداماً صحيحاً ، أما نحن فليس
الشعر المبدع ، عنه عبد الله الفيض

على كل حال من مجال دراسته
ويعد الشاعر عبده البديوي أو البديوي
هذا اللون من العبثية السعودية وقبوله من قبل
المجتمعات العربية السعودية وقبوله من قبل
حماية من الشعر وتقليبه من الشعر وهو
الجمهور. قد جرد عبده البديوي
استعمال الصورة الشعرية. وهذا الشعر على
هذا اللون من الشعر رونقا عسريا جديدا
والحق أن استعمال الصور الحديثة والألفاظ
في ضمن قول جديده. قد قرب الألفاظ
والخفوات من قول القاريه وسحبها الى نفس
● نظرة حافظة على بعض
قصائده :
هناك قصيدة يتنزل الشاعر فيها
بجسده ويتغير جوارها. وقد جعل عبده
بأخص في من الله لا تحتاج مني
صاحبه التجسيم التي تبث عند النساء
دعا عذبة لا يمكن من الحسن سوى التواء

يسمع - وذلك ينصح حبيبتيه بأن تترك
الأسلح - من في حاجة اليها - و التكل -
ينصحه - فاجابها السواد الفاحم -
في هذه التقدمة ، مثلا تقع على مفردة
بعض النسخ الصويرة (عواربي) ولكن وورد
في هذه المفردة في النسخ النبطي امر مأثور ،
الذي اضاف له عربة القمل ان كان
تضمن تربية شجرة حديثة ، فيستند المفردة
فمنفرد المفردة وشرحا للقراري دون ان
يقى حاجزا وعلاقا دون فهم البيت :
تكلل ما يزينك الكحل
الكحل خله من زينه عواربي
واطم فوق العذاري بالرجل

محمد لك باليهما منهم يحاري
من يفي ينكر جمالك باليخل
أعظه مثل دخله لا تداري
الشعر الفصيح

عبدالله الفيصل هو واحد من أئمة الشعراء
للسعوديين المعاصرين الذين بلغوا الغاية في
التصميم عن عاطفة الحب والاحسان المرفق

وربما كان هو أيضاً واحدة من الشعراء الذين استطاع أن ترقى في شعرهم نوعاً من الالتزام، أو مع التمسك بهذا النهج الباطني المرفق الشفاف.

والفاعر في الشعر الفصيح ويوان مطبوع تحت عنوان «وصي الحرام» وديوان آخر

● عمر ابو ريشة

○ ابو ماضي

والبهايم، وهو يرى في القدس بداية التحرير، لأنها آخر القلاع. وموضع العبادة لجميع الأديان. وهنا تلاحظ انه اذا دخلنا الدعوة لتحرير القدس كان يتبادر بنا افكنا القيد من قبل العبد العزيز في حياته، حيث صلاته في القدس أمثلة لك عباده، فبعد انه وأطلق منه الدعوة في شهر كانون من سنة مبرأ وبومئة أمبراً وفي القدس أمبراً نجد بعد التماس الحساسة المومن والقباب المومن. وقد عرف عباده القيد باقتسامه ورعايته لامور تروية الشعب

نجد في هذا البرهان عبادة وفي

وإنما العبد المستجير بربّه من العسر
والاعترار بهذا الإنسان العظيم الذي رفع
رأية العروبة والإسلام والذي دافع عن الحق
والفضيلة
وهناك في هذا الديوان أيضاً قصيدة
وجدانية رائعة بعنوان (إلى الله) فيها
مناجاة واعتراقات وتوبه ولجوء إلى الخالق
الذي لا يرجو عفو ولا خير من سواه .
والتي نود تسجيله قبل أن ننسى هذا
انتماء إلى عتبات القمصين من أمراء

الغزيري الأناج، فهو يقيم باستمرار، ولكن ليس بغزاة، وهو من الصنف الذي لا يؤمنون كثيراً بتفسيره ودأبهم الحرية أدنى حتى عليها وتشوا.

عندما أتت القاعر عن السبب الذي يمنعه من إعادة طبعه دوليه، أجابنا انه مهمل كثيراً في حق نفسه في عمله، ولكن هذا لا يمنع ان نبحث عن سبب آخر - كما يبدو -

فصل ثلث - مشروقة، وتتش باستمراري في الصفات والصفات.

وأما الاستفسار لميونه وحس الحرمان فهو ايضا من الاستفسار ان يرى في المكثبات، فالشاعر ليس حريصاً على إعادة طبعه، وبقوله لا يعرف، لا ربما كان الشعر في اعتقاد عباده القليل عملاً شاملاً للخلاصة والناس -

خاتمة وتلخيص

من خلال هذا البحث يمكننا القول ان شعر

١ - الرومانسية التي تصف بهي شاعرا
 ليست رومانسية مريحة أو «مواظبة»
 شاعرا له بهي بالأدب .. ويتسبب الغماب ،
 وأما التي هي رومانسيين ..
 الرومانسيكيين الشعرية ..
 الشعاع التي ولها تلك الألام ..
 ومن هنا تكتب صورة الشعرية
 الحديثة الشعاع ..
 ٢ - أن غزل نزل ..
 معهود .. وأما عهد فهو ..
 الحقيقة .. على الشعر ..
 إلى الحقيقة .. وأن السب الطاهر الطيف ..

٥ - أما التجديد الذي أحدثه الشاعر ،
ضمن المفهوم المعروف للشعر العربي بعبوضه
ولواحيه ، فهو تجديد في المضمون والمفردات ،
إضافة الى استعماله مجزوات البحر ،
وتتبعه الثقافية خلال القصيدة .

٦ - لجأ الشاعر الى استعمال المجازات
والاستعارات لتجلب تسمية حبيته باسمها ،
وكان يستعمل أحياناً صيغة التذكير او الجمع

أو أساء عربية قديمة - أن ذلك حجة
للرأة وسوقنا لم أن ترف أو تضرس
لاستة - لا يغفل كثيرا من شرارة
العرب - رواه شعراء العرب فله أكثر العامة
يهيرون بأساءه حبيبتهم في الميادين العامة
وجد - فلا بد لنا - قبل اختتام
المناقشة - من الإشارة مرة أخرى، إلى أن
شاعرنا الكبير - كان يقضي دائما أن يسميه
- مركزه - الرئيس - مع التفاضل - مع الناس
بجسامة وقوة - فآب آسب فيه - في نفسه -
والذي لا الناس قد ينظرون إليه نظرة عطفية
المسك والاحلام آسبته - وتغلب عليها
الجملة أو الوسطاء شرقية وكافدية - وذلك
من اشتباهه بليونه فآب التناون - وانه
العمران - وهو عنوان يعبر عن شروره بأنه
محروم من الدين في الناس وفي واقعهم
محروم من أي شخص يراهم العاطفة الفانية

عبدالله التميمي يحمل أثر البيعة الدينية

انتم تثيرها شخصيته المافيا لا تمرا -

— — — — —



• هاني ساعد الهبيسي



• علاء عبدالله العيلى



• خولة جميل انصارى

أصدقاء الروضة



• فهد خماش العتيبي



• سليمان على جبريل



• طارق مطلق العتيبي



• نوف منصور جلال



• محمد سعد صالح الجوهري



• فهد سليمان مكي



• حسنا أسعد سخاقي

صديقك

ان صديقك الذي يتسم لك في حال رضاك وغضبك وحلمك وجهلك وصوابك ليس ممن يغضب بمودته او يوفق بصداقته لانه لا يصلح ان يكون مرآتك التي تكشف عن زينتك وقبحك وحلوك ومرك وهو اما جاهل متهور في ميوله وأهواله فلا يرى غير مايريد ان يرى نفسه لا كما يجب ان تراه واما مناقق مغادع علم ان هواك في الصمت عن عيوبك وتحرير الزيول عليها فجازاك فيما تريد ليبلغ مايريد.

الهام على ذاكر
مكة المكرمة

امى .. امى

امى يابسة الحياة ويانور طريقى المضى .. انت الصدر الحنون .. انت الحياة المضيتة .. انتى لم اوفك حقل هذه الكلمات انت قدمت لي الكثير .. انت مدرسة .. انت اساس في بناء الجيل .. هذه كلماتى عرفان لك بالجميل .. انتى انتظر منك الدعاء .. انتى انتظر منك الرضاء .. ان الجنة تحت اقدام الامهات فلك من الله الجزاء .

رضيه معاذ صالح
مكة المكرمة

وفاة اشهر كاتبة امريكية لادب الاطفال

• نيويورك . توفيت الكاتبة الامريكية « ايلين راسكين » كاتبة ادب الاطفال الشهيرة . وقد حصلت ايلين في عام ١٩٧٩ على ميدالية اتحاد المكتبات الامريكية عن كتابها اللعبة الغريبة الذي اعتبره النقاد افضل كتاب للاطفال في ذلك العام . وللكتابة ١٥ كتابا شويرا للاطفال بيع منهم حوالي مليون نسخة .



احبائي اصدقاء الروضة بنين وبنات ،
الحدائق العامة التي اقامتها الدولة ووفرت فيها عدد من المراجيح والتسلية هي من اجلكم .. فحافظوا على موجودات الحدائق من الزراعة ومن الالامب التي وفرتها الدولة لكم .. أمل ان تسعوا هذا الكلام وتعملوا به .



• المدينة المنورة .. هي مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم وفيها مسجده .. وفيها اول مسجد بنى على التقوى وبها قبر الرسول صلوات الله وسلامه عليه .

سليمان موسى
ميمنى - مكة المكرمة .

حكمة

• الذهب اغلى من الكتب
سرا .. لكن الكتب اغلى قيمة .
• ان تنقذ حياة انسانا
اكثر قيمة من بناء عمارة عالية .
عادل عبدالله احمد

دعاء

يارب كفاني عزا ان
تكون لي ربا .. وكفاني
فخرا ان اكون لك عبدا
انت لي احب .. احب
عباده .. فوقنى لما
تحب .

حبيب الوالدين

اضحك

قال الاول للبخيل ، تصور ان
سمر الخروف اصبح بخسين
ريلا .
البخيل ، اين ذلك ؟
قال الاول ، اقول لك تصور ا

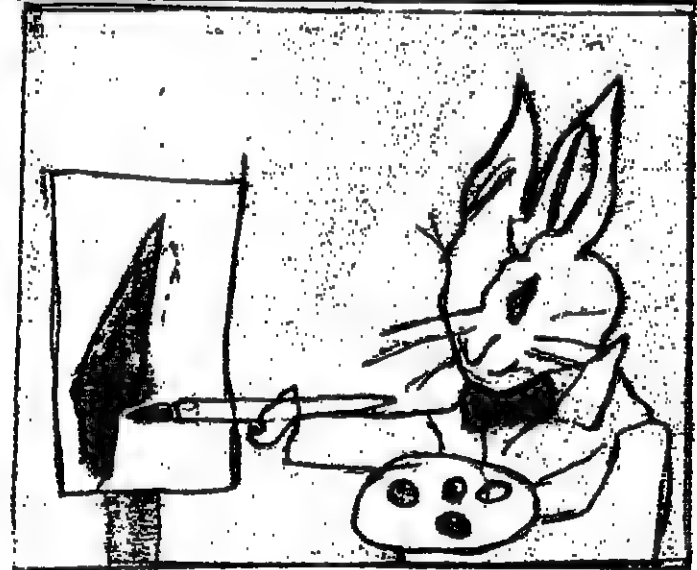
خالد على هوساوي
مكة المكرمة

الحل

- الضوء
- العين
- الحفرة

كتبها ابو ايمن

على خطأ ايها الاخت .. فاطرت اخته رأسها وقالت انك على حق .. انتى فعلا لم انتبهى الى الدور الذي تقوم به والدتنا .. انتى فعلا على خطأ ترى مائنا ولا ننظر الى ماعليتنا .. ان واجبتنا ان نحدد يوما كاملا من ايام الاسبوع ونجعله عطلة لوالدتنا .. نجعلها في ذلك اليوم لاتعمل اى عمل .. انتى تقوم بالعمل كاملا وتركها تتراح ليتجدد نشاطها وتقتصر باننا فعلا تقدر عليها هذا .. ان جزاء الوالدين لعمليها اجره عند الله وحده .. انتى مهما عملنا من عمل على ان نوفى لهما حقوقهما علينا فلن نرد لهما الا القليل .. انتى نعرف المتاعب والصعاب التي يتحملها الوالد والوالدة .. انتى جميعا مقدرين دورهما .. واخذ كل واحد من اخوة واخوات عصام تعدد متاعب والديهم في سبيل توفير الراحة لهم .. وفي هذا الاثناء عادت الوالدة الى الدار وبسعت جزء من الاحاديث المتبادلة بين اولادها وبناتها فسرما تصبرهم عنها وعن والدهم فدخلت عليهم وقبلت رؤسهم شاكرة لهم احساسهم وحبهم لها ولوالدهم وقالت ان حديثكم هذا هو من سات بر الوالدين وما ارجوه منكم الاستمرار على العرفان بالجميل وانتى ادعو لكم جميعا بالتوفيق في حياتكم ..



هذه الرسمة يرثيها الصديق محمد على محمد الشهري من
جده .



• هذه رسمة حلوة يس صاحبها ما ارسل لنا اسمه •

صديق للتعارف

الاسم : تركى على صدقه
ياصم .
العمر : ٩ سنوات
الهواية : القراءة والمراسلة
العنوان : مكة المكرمة -
مدرسة الملك فيصل
النموذجية الابتدائية



روضة الطفل



مكاتبه

عصام فتأ طيب القلب يحب دائما مساعدة الآخرين بالإضافة الى حبه لوالديه واطاعته لهما كذلك يحب اخوته ويعطف عليهم باعتباره الاخ الاكبر لهم .
طلبت اليه والدته ذات يوم ان يبيتى في المنزل بجوار اخوته لأنها ترغب في حضور حفل مقام بالنسب المجاور لحيهم .. فأطاع امر والدته وبيتى بجانب اخوته دون ان يظهر لها اى تأفف من بقائه بالمنزل وعدم الخروج الى الحى لمزاولة لعبه مع زملاؤه من ابناء الحى .
جلس عصام بجانب اخوته واخذ يقص عليهم القصص المسلية .. وكان يحاول بهذا العمل ان يجعل الوقت يمر عليه وعلى اخوته دون ملل حتى تعود والدته .
وفي هذا الاثناء قالت اخته الصغرى لعصام ايجوز يا عصام ان تذهب والدتى الى الحفل وتركتنا هنا .. انها تذهب لتتسلى ونحن هنا نجلس بمفردنا .. وقال لها عصام : كيف تقولين هذا القول ووالدتنا تجلس في الدار اكثر منا .. انها تعمل طوال النهار في تنظيف الدار واعداد الطعام وغسل ملابسنا ونحن نذهب يوميا الى المدرسة ونتسلى مع زملاء الدراسة في كل لحظة اما هي فانها تعمل يوميا وتبقى في الدار بمفردها .. فماذا حصل لو انها خرجت في الاسبوع مرة .. انتى جميعا تقدر دور والدتنا واهتمامها المتواصل في توفير مطالبنا .. انك



• فيصل عبدالله عيسى .. عريضا يا بدر بادي •

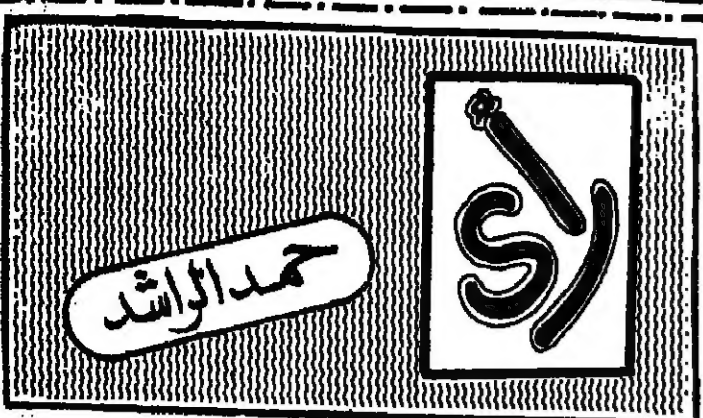
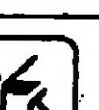
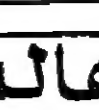
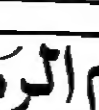
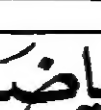


• عطية الله المبدى .. صور .. يامصور •

فكر معنا ؟

اعداد خالد على هوساوي

• ما هو الشيء الذي يغترق الزجاج دون ان يكسر ؟
• اختان لا ترى الواحدة منهما الاخرى ؟
• شيء اذا اخذت منه صار كبيرا واذا تركته بقى كما هو
• اذا لم تعرف الحل فانظري في مكان آخر من الصفحة .



وعاد البطل حزينا..!!

○ لأول مرة يرحل الفارس عن صهوة جواده .. لأول مرة يعود البطل حزينا .. علامات الأذى تكسو ملاح وجهه الأسمر فقد عاد منتخبا الوطني لسر الطاولة من عمان وفي جعبته المركز الثاني ولقب وصيف البطل بعد أن سحب المنتخب العراقي

البساط من تحت قدميه .. وكسر أحكامه بطولة العالم العربي .. تلك التي كما تنغي بأجسادها .. ونزهو بأنسابها لنا جدا عن أب سنوات طويلة .

○○ ويبدو أننا سننقد السيطرة على زمام اللعبة عريا في المستقبل القريب إذا استمر العد التنازلي للعبة في الاندية كما هو

حادث منذ سنتين فالمستوي الفني العام أخذ في الهبوط .. بل دليل عدم ظهور وجوه جديدة بارزة في سماء اللعبة .. وعدم دخول فرسان جدد في قافلة المنتخب الوطني .. فالأسماء التي مطلقت في البطولة العربية الأخيرة هي نفسها منذ ست سنوات .. لا جديد تحت الشمس .. ويسأل عن هذا الجديد .. الاتحاد والاتحادية وإن كان الاتحاد يحمل القسط الأكبر من المسؤولية .. فالاندية

مع احترامنا المسبق لما تضع هذه اللعبة في آخر قائمة اهتماماتها .. إذن - الاتحاد هو المسؤول الأول عن (جود) مستوى اللعبة في السنوات الثلاث الماضية وقد سجلت نتائج المنتخب في البطولات الآسيوية والدولية الأخيرة تراجعا حيفا .. يؤكد هبوط المستوى .. فلم نر أو نسمع عن خطوات اتحاد التس وتصلديه لوقف تدهور مستوى اللعبة عاما بعد آخر ..

○○ ونضحك على أنفسنا لو قلنا أن خسارة المنتخب السعودي للبطولة العربية الأخيرة كانت مفاجأة .. والعكس هو الصحيح فقد كانت متوقعة في ظل ثبوت مستوى المنتخب عند حد معين وتطور المنتخبات العربية بإيقاع سريع وبشكل خاص العراق والأردن وسوريا في حين تراجع مستوى منتخب اليمن الشمالي هذه هي النتيجة الطبيعية ولا مفر من التسليم بها ..

فاذا كان مستواك قد توقف عند حد معين وتطور مستوى منافسك فمن الطبيعي أن تغير كفة الميزان .. ويجلس بدلا منك على منصة البطل .. ونحن إذا كنا نقسو قليلا على اتحاد التس فلأننا نحبه كثيرا ونحتر بالبطولات العديدة التي حققها المنتخب الوطني تحت قيادته .. ولا تقبل أبدا أن نراه في صفوف

الاتحادات النسبية التي تعيش البطالة المكنة « لا عمل ولا إنجازات » لاسيما ويقف على رأس اتحاد التس رجل رياضي كفاء بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى هو الأستاذ الصديق سليمان الجيهان الذي لا يرضيه أبدا خروج المنتخب السعودي من عرين الأبطال .



○ سليمان الجيهان ○



○ مشهور الخطيب ○

○○ من المؤكد أن الجيهان يدرك أسباب أخفاق المنتخب في عمان حتى وإن لم يغادر معه إلى هناك .. ويدرك أيضا حقيقة تراجع مستوى المنتخب والعوامل الإدارية والفنية التي أدت لذلك .. فهو الأقرب من الجميع إلى المنتخب وأكثرهم التصاقا بهيمومه .. وكل ما يريده من الجيهان الإداري المخلص الفاعل إعادة تنظيم سياسة

المنتخب من جذورها وكذا برنامج تطوير اللعبة بالاندية بعيدا عن محاولة البحث عن الأسباب والمبررات التي كانت وراء عودتنا من عمان بخفي حين ونشرها في الصحف لدفع الإهمام عن اتحاد .. فهذه لا تسمن ولا تغني من جوع .. ولا تعالج لب المشكلة من قريب أو بعيد .. نريد من الجيهان وأخلص مساعديه الذي يتفق بغيرهم على مستقبل اللعبة رسم تصور لبرامج ومشايخ الاتحاد الخاصة بالاندية للموسم القادم مع وضع خطة مستقلة للبروز بمستوى المنتخب وتطويره حتى يعيده من جديد لسكة البطولات التي كان يحفظها جيدا قبل ذهابه إلى عمان !!



● منتخب ألعاب القوى أين هو من خارطة الألعاب الأخرى ●



● فهد بن سلطان ●

أين أبطال الذهب .. الأوغلى من الذهب !!

لان الضربتين في الرأس توجع .. مطلوب الاستعداد من اليوم للاولمبياد القادم

على إمكانية حصوله على ميدالية تسجل اسم المملكة في سجلات المتفوقين .

وانا اعتقد ان (الوقت حان) لكي نقول لاتحاد ألعاب القوى (صح النوم) فالبطولات وترسات الذهب والفضة والبرونز مقاتيحا (بأيديكم) ويجب ان تبدأ المشوار مجددا بروح جديدة وبخطة جديدة حتى نحجز لانفسنا مقاعد في المراكز المتقدمة في الاولمبياد القادمة في سيؤول فأربع سنوات ستجعلنا من خلال الخطة الذكية لنجيب لاعبين أكفاء في هذه الألعاب ولديهم إمكانية التفوق متوفرة اذا ما وجدوا انفسهم محاطين بالاهتمام المطلوب مثل ما فعلت المغرب في اولمبياد لوس انجلوس .

وكم ستكون فرحين حتى الشالاة اذا ما جاءت الدورة الاولمبية القادمة (والتي فصلنا عنها اربع سنوات كاملة) ونحن نملك جيشا من اللاعبين في مختلف الألعاب يملكون القدرة على المنافسة في أكثر من لعبة .. فاللاعب الخماسي والألعاب العشاري في ألعاب القوى يساوي وزنه ذهبا فهو قادر على حصد أكثر من ميدالية في أكثر من لعبة .. ولا نحتاج كثيرا فهذا كارل لويس يطل اولمبياد لوس انجلوس والذي حصد اربع ميداليات ذهبية لا تزال صورته منقوشة في اذهان الجماهير الرياضية في العالم اجمع .. وإنجازاته محفورة في ذاكرة التاريخ الذي لا ينسى ..

وحتى تكون جهود اتحاد ألعاب القوى في خطواته المستقبلية القادمة قريبة من الجمهور الرياضي وحتى يكون لاعبو ألعاب القوى وسط الاهتمام الاعلامي المطلوب اقترح ايضا ان تشكل لجنة اعلامية لمتابعة نشاطات ومشاركات ألعاب القوى التي لم ولن تأخذ حقها الاعلامي المطلوب الا من خلال هذه اللجنة التي ستجعل الصورة قريبة للراى العام وللجمهور الرياضي الذي بات يبحث عن هذه الاسباب في المنافسات الاولمبية .

واملنا كبير في ان نبدا صفحة مشرقة في الطريق الطويل « السهل الصعب » نحو الاولمبياد القادم بلاعبى ألعاب الذهب الأعلى من الذهب !!



● كمال نوسر يضر لانتظار في اولمبياد لوس انجلوس ●

اتحاد ألعاب القوى عليه ان يسامعنا صوته في كل حين !!

بعيدا عن اهتمامات الجميع وهذا بطبيعة يؤثر تأثيرا مباشرا على عطاء اللاعب الذي يلعب بلا جمهور ولا اهتمام ولا مساندة وبدون ان يبيأ له الجو المناسب من استعداد كاف طوال ايام السنة وليس فقط في المعسكرات التي تسبق البطولات بآباء بالإضافة إلى اعشاره بأهميته كلاعب قادر

معسكرات البطولات يقليل بالإضافة الى ان الاندية صرفت النظر عن الاهتمام بهؤلاء اللاعبين فافتقدوا الاهتمام المطلوب من المسؤولين ومن الاندية وان كان معظمهم يتبع الان للقطاعات العسكرية .. ولذلك نرى اللاعب الذي يشارك في هذه اللعبة يشارك

في الدورات الاولمبية وفي البطولات القارية أكثر ما تعتمد الدول المشاركة على منتخب ألعاب القوى فهو المنتخب الوحيد القادر على انتزاع أكبر قدر ممكن من الميداليات باختلاف أنواعها ورفع رصيد الدول من تلك الميداليات (الخفيفة الوزن الغالية الثمن) وجعلها في مصاف الدول المتقدمة .

القوى مهمة غير صعبة .. البطولات العربية لم تعد (تأكل عيش) كما يقولون والبطولات المحلية والاقليمية والخليجية ليست منتهى طموحاتنا . ويجب علينا ان لا نقوقع أنفسنا بالتهاون عليها واحراز النتائج فيها فقط فمثل هذه النظرة تجعلنا بلا شك نعدد الاستعدادات والعطاءات والنتائج وكأننا لا نتطلع الا لموضع اقدامنا وهذا للاسف هو حال ألعاب القوى لدينا يجعلنا نتجاوز الحديث عنها بكل ألم وحسرة نظرا لكوننا قادرين على ان نجند امكانات هائلة من اجهزة تدريبية وقتية من اجل خدمة هذه الألعاب والسير بها نحو ميادين التفوق والانتصارات ..

اقول نتجاوز بالحديث عن ألعاب القوى لدينا لاننا نشعر بأهمية عمل الشيء الكثير لهذه الألعاب . صدقوني انه حان الوقت لكي نتفك كثيرا ونفكر كثيرا ونخطط كثيرا قبل ان نخطو اية خطوة اخرى تأتي هكذا دون دراهم وتريق .. فالسنوات الماضية علمتنا اشياء كثيرة وعرفتنا على اشياء كثيرة وهي ان لاعب ألعاب القوى لدينا يهتم بنفسه دون ان يعطى الاهتمام من قبل المسؤولين عن اللعبة الا قبيل



● حسن الشهرى ●

فعليه متفوقه في المحافل الدولية والعالمية . والذي يجب ان نعيه ونفهمه جيدا هو اننا يجب ان نلغى من اذهاننا منذ الآن (حكاية) المشاركة من اجل الاستفادة من الخبرة ومن الاحتكاك فنحن نملك الماده والماده هي عصب كل النجاحات في مختلف المجالات .. ونحن نملك ايضا قادة رياضيين على مستوى كبير من الوعي الرياضي والادراك وهذا ما يجعل مهمة بدء مرحلة جديدة مع ألعاب



● عبدالله الديني ●

وعندما كان منتخبا لالعب القوى يمر بمرحلته الذهبية في الدورة الاسلامية التي اقيمت بتركيا والتي حصدا فيها أكثر من (١٠) ميداليات بين ذهبية وفضية وبرونزية توقفتنا ان تكون تلك الدورة بداية الانطلاقة لمنتخبنا نحو ميادين المنافسات الدولية ما دمنا تذوقنا حلاوة الانتصارات والوقوف على منصة التتويج .. وتوقفتنا ايضا ان ينجب لنا هذا المنتخب لاعبين أكفاء في مختلف اللغات وان يوضع هؤلاء اللاعبين داخل مساحات الاهتمام ما دام الواحد منهم يساوي الذهب . ومرت الدورة الاسلامية وانتهت معها كل احلام الرياضيين في المملكة ببولد منتخب لالعب القوى يدر على المملكة الذهب ويجعلها تسيطر على مراكز المنافسة المتقدمة وكنتينا وكتب معنا معظم النقاد الرياضيين الذين توقعوا نهاية مؤسفة ونموا غير طبيعي لام الألعاب . وجاءت نتائج مشاركاتها في الدورة الآسيوية التاسعة بالهند لتحل تأكيداً لما توقعه الجميع فقد خرجنا من المنافسات الآسيوية دون ان تكون لنا منافسة فعلية في أية لعبة وظهرت لمباتنا وكأنها في طور المهد وكأننا نشارك لأول مرة وبلاعبين ينافسون من اجل الاحتكاك والخبرة في حين ان العمر الزمني لالعبنا تلك يؤهلها للمنافسة الأكيدة . إضافة إلى ان اتحاد ألعاب القوى يوفر كل الامكانيات الفنية والمادية (على حسب ما تسع) وهذا يجعل اعذارنا واهية في عدم حصولنا على أية ميدالية في مثل تلك البطولة .

ولان « ضربتين في الرأس توجع » فانه من المفروض ان توضع لجنة فنية متخصصة تبحث وبكل اهتمام وجديه العوامل التي ادت الى تعثر هذه اللغات في الخطوات الاولى ويبحث ايضا السبل التي تجعلنا نعود بثوب جديد وبدماء جديدة متدفقة قادره على العطاء بعد ان نكون قد وضعنا خطة مدروسة تضمن لنا بداية قوية ونفثة اقوى ومنافسة



● نريد الخطوة القادمة اقوى .. واطول !!



عالم الرياضة

رائد الحمدان بطل العرب

تحت إشراف... فاز اللاعب السعودي رائد الحمدان بالمركز الأول في بطولة فردى الرجال ضمن البطولة العربية التاسعة لشن الطاولة والمقامة حالياً في عمان.

كما فاز اللاعب السعودي بندر العمري بالمركز الثالث ضمن هذه البطولة.



فريق أحد لكرة القدم

أحد يصرف النظر عن المعسكر الخارجي

المدينة المنورة - على كامل... نظرًا للظروف التي خالت توتّر سفر فريق كرة القدم بثنائي أحد لإقامة معسكره بدولة قطر الحقيقية استعداداً للدوري الممتاز حيث تبين صعوبة حصول مدرب الفريق بوجمعه بن خريف على تأشيرة خروج وعوده من وإلى المملكة بالإضافة إلى تواضع الامكانيات المادية للنادي للصرف على المعسكر.

السلة في دورة الصداقة

○ ميكو - روبرت: أسفرت المباريات الودية لكرة السلة التي أقيمت في دورة ألعاب الصداقة - ٨٤ - عن الآتي:

○ فريق الرجال:

○ فازت بولندا على الجزائر ٨٥-٥٥ وكانت نتيجة الشوط الأول ٤٧-٢٤.

○ فازت كندا على الجزائر ٩٧-٧٥ وكانت نتيجة الشوط الأول ٤١-٤٢.

○ فريق السيدات:

○ فازت بولندا على كندا ٨٨-٥٨ وكانت نتيجة الشوط الأول ٣٩-٢٦.

○ فازت بولندا على كوريا الشمالية ٨١-٧٣ وكانت نتيجة الشوط الأول ٣٦-٤٧.

جوزيف محمود ورقم أوري جديد

○ بروكسل - اف ب: حلم العبداء الفرنسي جوزيف محمود الرقم الأول في سباق ٣٠٠٠ متر موانع حيث قطع السافة في ٨٠.٧٢٢ دقيقة في سباق فان دام للالعاب القوى الذي أقيم مساء أمس الأول في ستاد هيسل في بروكسل.

○ والجدير بالذكر أن العبداء السويدي اندريز جاردبرود هو صاحب الرقم العالمي السابق حيث قطع هذه السافة في ٨٠.٨٠٢ دقيقة في ٢٨ يوليو عام ١٩٧٦ خلال دورة الألعاب الأولمبية في مونتريال - كندا.



بطل العرب رائد الحمدان

مدرب منتخب الكويت يقول:

استخدم المنتخب السعودي كرات من السلام فكسب المباراة أنتم أقوي المرشحين للحصول على البطولة.



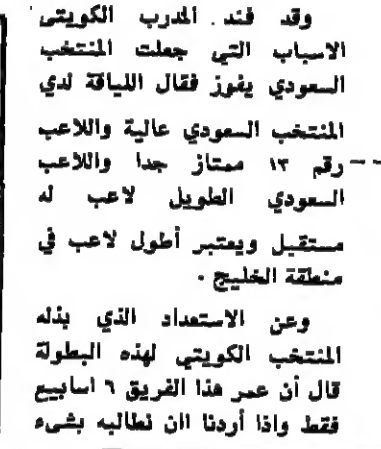
المنتخب السعودي لكرة السلة

الرياض - محمد القادري
مدرب المنتخب الكويتي الأمريكي (دراف بنق) الذي كان متفرغاً في مباراة المنتخب الكويتي مع المملكة في أول مباريات بطولة الخليج لكرة السلة للشباب سألته النشرة عن رأيه في مباراة منتخب الكويت مع المملكة وعن أسباب هزيمة الكويت فقال:

وعلى المدرب الكويتي هذه الهزيمة بأن المنتخب الكويتي يفترق إلى الخبرة اللازمة حيث حاول اللاعبون قلب نتيجة المباراة وكانوا متسرعين حيث كانوا يفكرون في الهجوم وكان الواجب أن يوقفوا هذا الهجوم أولاً ثم يبدأوا بالهجوم.

وقد فند المدرب الكويتي الأسباب التي جعلت المنتخب السعودي يفوز فقال السافة لدي المنتخب السعودي عالية واللاعب السعودي الطويل لاعب له مستقبل ويعتبر أطول لاعب في منطقة الخليج.

وعن الاستعداد الذي بذله المنتخب الكويتي لهذه البطولة قال أن عمر هذا الفريق ٦ أسابيع فقط وإذا أردنا أن نطالبه بشيء



مدرب الكويت



منتخب الجزائر لكرة القدم

في بطولة مديكا الجزائر تخسر أمام ماليزيا

○ في بطولة مديكا لكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا فاز المنتخب الماليزي على منتخب تايلند ١/٠. سافر بعد مباراة قوية ومثيرة بين الطرفين وقد جاء الهدف الماليزي في الدقيقة ٤٢ من الشوط الأول سجله اللاعب زين العابدين من ضربة جزاء بناتلي بينما فاز منتخب ماليزيا الثاني على منتخب الجزائر ٢/٠ وسفر وفاز الفريق البرازيلي متأخر غراس على منتخب ليبيريا ٢/٠.

الوفد القطري يترك في بيان انسحابه:

نرفض التشكيك في صحة بيانات جوازات السفر!

فيما على بيان وفد دولة قطر بخصوص انسحابه من بطولة الشباب الأول لدول مجلس التعاون الخليجي المقامه حاليا بالرياض... يوسف وفد دولة قطر أعلن انسحابه من بطولة الشباب الأول لدول مجلس التعاون الخليجي والمقامة بالرياض بالمملكة العربية السعودية.

بامتداد لاعبي المنتخب الوطني للشباب وما:

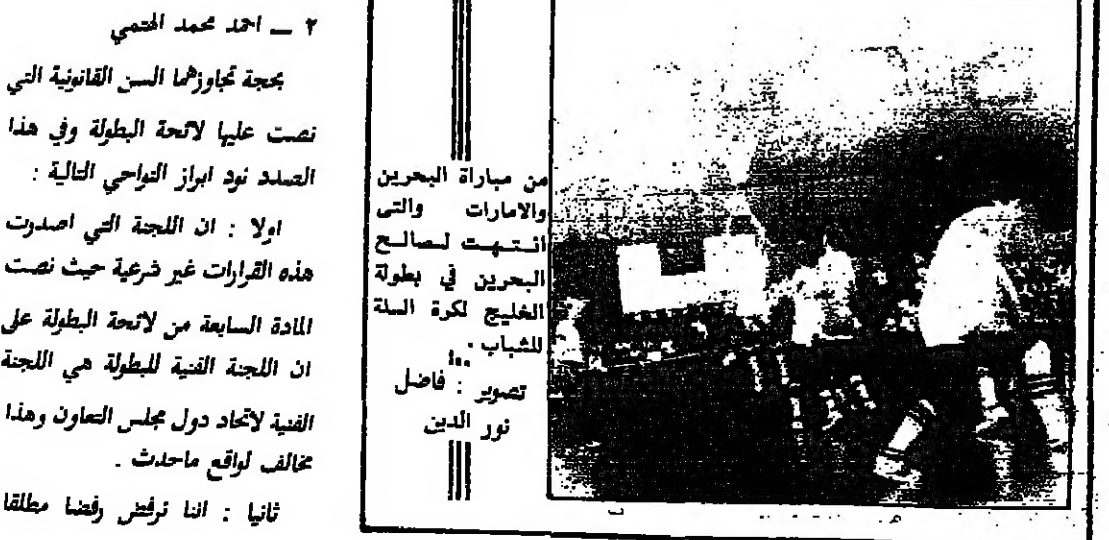
١ - طلال محمد مبارك

٢ - احمد محمد الحمي

بحجة تجاوزها السن القانونية التي نصت عليها لائحة البطولة وفي هذا الصدد نود ابراز التواصي التالية:

اولاً: ان اللجنة التي اصدرت هذه القرارات غير شرعية حيث نصت المادة السابعة من لائحة البطولة على ان اللجنة الفنية للبطولة هي اللجنة الفنية لاتحاد دول مجلس التعاون وهذا مخالف لواقع ما حدث.

ثانياً: اننا نرفض رفضاً مطلقاً



من مباراة البحرين والامارات والتي انتهت لصالح البحرين في بطولة الخليج لكرة السلة للشباب

بمستوى متكافئ في البحر يكتسب الأعمار

الرياض - مندوبنا:
في مباراة شبه متكافئة استطاع المنتخب البحريني ان يفوز على منتخب الامارات بنتيجة ٧٩ - ٧٠ بعد ان استطاع المنتخب البحريني ان يهيئ شوط المباراة الأول لصالحه ايضا ٤٣ - ٣٤

وذلك في اليوم الثاني لبطولة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الأولى للشباب لكرة السلة وقد كان منتخب دولة البحرين هو البادئ بالصراع واستطاع ان يحرز هو الميكر اكثر في شوط المباراة الأول على الرغم من تعادل الفريقين حتى الدقيقة الخامسة من هذا الشوط ١٠ - ١٠ ولكنه كان هو الأكثر استحكاماً على الكرة وتسيدياً لاعبيه على البورج اكثر دقة ..

المباراة

وكان شوط المباراة الثاني متكافئاً بين المنتخبين من ناحية الاداء والمهارات وبالذات في النصف الأخير.

وقد كانت النتيجة ٦٣ - ٦٠ لصالح البحرين قبل النهاية بـ ٦ دقائق وحتى ما قبل النهاية بدقيقة كانت النتيجة ٦٦ - ٧٧ لصالح البحرين ايضا ولقد اجاد الفريقين تطبيق جميع الخطط حيث حولوها على حسب مجريات المباراة

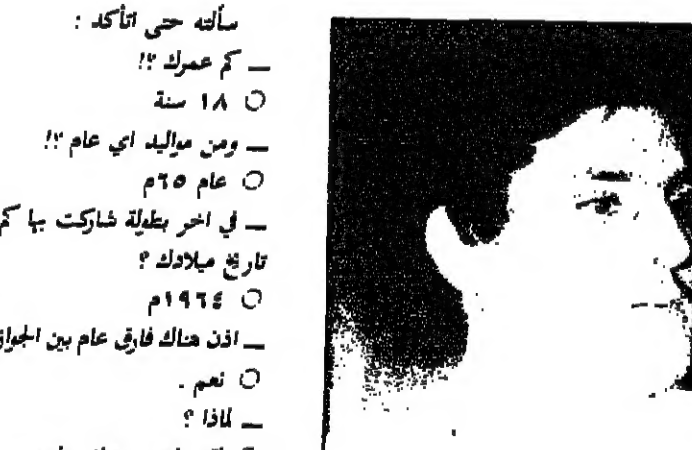


المنتخب السعودي لكرة السلة

اللاعب «القضيتي» يقول:

«لأن كل شيء ممكن» تم تصدير عمرك دون شهادة ميلاد قرار ابعادي فيه ظلم لنا وانسحابنا خسارة!

الرياض - محمد القادري:
اللاعب القطري القضية طلال مبارك الذي بسبب اختلاف جواز سفره وزميله اللاعب احمد الحمي قرر المنتخب القطري الانسحاب من البطولة الأولى للشباب لكرة السلة لدول مجلس التعاون .. استضافته الندوة في لقاء خاطف بصفته أحد اللاعبين البارزين في قطر والذي قيل بأنه لو لعب فكأس البطولة في يده يقولون ان عمره ١٨ سنة ولكنه ضمن اللجنة عرض النكين ملاح وجهه وقسماته تقول انه يتعدى العشرين ..



طلال مبارك

سألته حتى أتأكد:
○ كم عمرك!
○ ١٨ سنة
○ ومن مواليد أي عام!
○ عام ٦٥
○ في آخر بطولة شارك بها كم كان تاريخ ميلادك?
○ ١٩٦٤
○ إذن هناك فارق عام بين الجوازين?
○ نعم.
○ لماذا?
○ لقد غيرت جواز سفرى.
○ كيف?
○ لاني كنت في العام الماضي قد غيرت جوازى لأجل استخراج الرخصة وقد قدر عمري فقط وعندها ذهبت لأغير الجواز في هذا العام اخذت معي شهادة الميلاد والتي مثبت بها اني اصغر عمرا بعام واحد وتغير الجواز على هذا الاساس.

وكيف امكن ان تقدر عمرك في المرة الأولى دون شهادة الميلاد?
○ كل شيء في «ها الدنيا ممكن» - قالوا لو انك لعبت لكان الكأس مضمون للمنتخب القطري!
○ العلم الله والله لا نستطيع ان نحكم ولكن بصراحة عندما شاهدت منتخبى السعودية والكويت اقول لو اننا شاركنا لكان يلعب منا الكأس.

ومباراة السعودية والكويت كيف تراها?
○ بدون فيات والمستوى فيها هابط وهذه عادة مباريات الافتتاح - ولكن من كان الفريق الأفضل?
○ الكويت لعب افضل وفازت السعودية.
○ كيف!!
○ لان السعودية على ارضها وبين جمهورها والكويت لعبت بخطة مكشوفة عكس المنتخب السعودي.

في رأيك لو شارك المنتخب

رقم عالمى في السباحة

موسكو - سجل فريق ألمانيا الشرقية السباحة رقماً عالمياً جديداً في سباق ٤٠٠ متر تتابع بزمن قدره ٤.٧.٢٩ دقيقة في دورة الصداقة المقامة حالياً في العاصمة السوفيتية موسكو.

وذكرت ذلك وكالة تاس السوفيتية يوم أمس الأول وكالات السباحة الألمانية الشرقية أنها كسبت قد سجلت أمس أيضاً رقماً قياسياً عالمياً جديداً في سباحة مائة متر ظهر عليها وهو ١.٥٩ دقيقة.

القطري بدونك هل ذلك يؤثر عليه?
○ اعقد نعم خاصة وانني كاتبت الفريق واحد الخمسة الاساسين ووجودي مع هؤلاء الصغار عظيم الفقة.

من متى بدأت لعب كرة السلة?
○ منذ عام ١٩٧٨ تقريبا وانا مع العربي القطري.

هل شاركت في دورات خارجية?
○ نعم .. لعبت للمنتخب الوطني العسكري في الإمارات وفي البحرين وفي الجزائر والفلبين وبانكوك.

على الرغم من المستوى العالي الذي انت معروف به وكذلك زميلك احمد الحمي والادبيكي يركي الا انكم انزعم من احد السعودى ثلاث مرات!!

كل مباراة لها ظروفها وبصراحة اي منتخب خليجي يلعب مع أحد زميلك من لان به لاعبين كبار كالشرقي والمولك وانا ارى ان الشرقي افضل عقل كروي في الخليج والعالم العربي كله.

القرار الذي يقضي بابعادك كيف تراه!!

ايرى ان فيه ظلما لنا وارى ان انسحابنا خسارة لانا لفريق مرشح للفرز على البطولة

ماذا قال بلال!؟

جوز سفرنا منحتنا السعودي تكريم السلة للشباب امام الكويت تحدثت الانشاء بلال سعد مساعد مدير المنتخب فقال:

الفرق اني في الشوط الأول لم يقدموا المستوى المطلوب منها اخلاقاً ومهنيةً للتمثيل السعودي فتم اخذهم

التحسين الكافي قبل المباراة التي اني بدخل المباراة وهو غير مكتمل ولهذا فقد كان اداء متعباً في الشوط الأول غير مريض ونحن لسنا الفاتحة للعب دون أخذ الاستعداد الكافي في حدث مع الفريق الكروي اما عن منتخب الكويتي انه لم يكن يعتقد ان منتخب سعودي بهذه القوة حيث لعبنا بطريقة دفاعية جيدة في النقطه واستطاعت ان نغني معالجة الهجوم الكويتي الشقيق بالذات السيد



الحديث

بقلم: أحمد محمد جمال

الاسراف في حفلات الزفاف !!

صباحة العلامة الجليل الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لبيات الدعوة والإرشاد والبحوث العلمية والأخلاق - اجاب على سؤال بعض المواطنين - في المجلة العربية لشهر شوال ١٤٠٤ - حول الحفلات التي تقام باسم الزواج في الفنادق الكبرى وقصور الافراح - بما خلاصته ان هذه الحفلات فيها اعطاء ومواهب مصادرة .. منها الاسراف والزينة في النفقات .. وانها تفني الى الكلف ودعوة من لا حاجة اليه .. وقد تؤدي الى الاختلاط والسفور بين الرجال والنساء .. وهو اختلاط مشين ومكبر ..

وان جهة كبار العلماء رفعت قراراً بمنع هذه الحفلات في الفنادق .. وان تقام في البيوت وكذلك قصور الافراح التي تستأجر بأجر باهظة فيجب ان تمنع وفقاً بالناس .. وحسباً على الاقتصاد وعدم الاسراف الخ .. وفي منتصف العام الحالي - ١٤٠٤ - سبق ان وضع المجلس البلدي بمكة المكرمة قراراً بالتحذير من حفلات الافراح في القصور المستأجرة من حيث النفقات والجهد والسهر الى الفجر .. وطالب المجلس المسؤولين في الدولة : ان يحدوا السهر في هذه الحفلات الى الساعة ١٢ ليلاً .. وان يقطع المسؤولين عن القصور تيار الكهرباء في هذا الموعد المحدد .. لانه لوحت ان اصحاب الافراح يستمرون الى الفجر في سهرهم وضيافتهم وتضييقهم مع ارتفاع اذان الفجر من المآذن .. دون خوف من الله .. ولا حياء من الناس خوفاً الذين يتعدون الله في يومهم او في المساجد .. او هم ناتمون لم يستيقظوا بعد لصلاة الفجر ..

وهكذا يطبق كبار العلماء في الدولة مع اعضاء المجلس البلدي في إنكار هذا الفكر .. والمطالبة بتضييق التكاليف في النفقات والجهد والسهر في حفلات الزواج ..

وبذلك يتأكد الأمل والرجاء في استجابة المسؤولين لهذا النداء الموجه من كبار العلماء ومن أعضاء المجلس البلدي بمكة المكرمة .. والله الموفق والمعين ..

يعيش البقر .. ويموت المسلمون

نشرت مجلة (الإشاد) هجينة - في عددها الصادر في رجب ١٤٠٤ هـ كلمة تحت هذا العنوان : (يعيش البقر .. ويموت المسلمون) قالت فيها :

قامت المنظمات الخندوكية في الهند باعداد حملة قومية لحماية البقر .. ومع ذك .. وقد طالت المظاهرات الخندوكية بتقديمها الكهنة في شوارع دلهي وكلكتا .. حاملة اللافتات المكتوب عليها : (يعيش البقر .. ويموت المسلمون)

ومن ناحية أخرى خرجت مظاهرة تضم سبعين ألف هندوكي في دلهي لتشييع جنازة احدي الاقارب في حفل كبير .. حيث تم حرقها ووزر وادعائها في نهر « حنجا » للقدس !!

وقبل اسبوع قرأت في الصحف العربية والسعودية انباء عن استمرار الحفلات الخندوكية ضد المسلمين في الهند .. ولي تطبيق لأحدى الصحف : أنه لابد من تدلل منظمة المؤثر الاسلامي ليلف هذه الحملات الظالمة من الهندوك على المسلمين .. والاحتفاظ بحقوق المسلمين كمواطنين هندي كافنديك تماماً ..

جدة - واس -
اجتمع معالي وزير الحج والإسراف
عبدالله بن عبدالعزيز
بمكتب معاليه بجدة
امس بيعة حج الصين
الوطنية برئاسة يوسف
بني سوي وتم خلال
الاجتماع الذي حضره
السفير الصيني لدى
المملكة بحث عدد من
المواضيع المتعلقة
بالحجاج الصينيين ..



بريتوريا تمنع ابنة غاندي من حضور مؤتمر للسلام

نيروبي - رفض النظام العنصري في بريتوريا السماح للسيدة ايتارا موموين الابنة الكبرى للزعيم الهندي الراحل المهاتما غاندي بمغادرة البلاد للاشتراك في المؤتمر العالمي الرابع للسلام الذي يبدأ أعماله اليوم الخميس في العاصمة الكينية نيروبي ..

وكان من المقرر ان تصل ابنة الزعيم الهندي المرموقة بتقدما للاجتماع الجوهري لسياسات التمييز العنصري التي يمارسها النظام الحاكم في بريتوريا - الى نيروبي ضمن وفد يتكون من ١٤ عضواً يشتمل على جنوب افريقيا لحضور مؤتمر السلام الذي يقام في نيروبي ويستمر اسبوعاً ..

إرتياح ضيوف الرحمن لخطة الحرم حول المسجد الحرام

مكة المكرمة - عدنان بيطار
أبدى الكثير من ضيوف الرحمن والمواطنين ارتياحهم للفكرة التي نفذت من قبل الادارة العامة للمرور بتفتيش المناطق المؤدية الى المسجد الحرام ومنع حركة مرور السيارات بها قبل الصلاة بساعة وبعدها بساعة ..

هذا وعلق العميد محمد بن رجاة الحربي للتدوير عن ارتياح حضرة صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز لتنفيذ هذه الفكرة وذلك لما يعود على الحاج من سهولة الحركة في



استغلال علم الجينات في الانتاج الغذائي

كاليفورنيا - نجح علماء الهندسة الوراثية في ولاية كاليفورنيا من تطوير طريقة لانتاج البذور الصناعية في المعامل تتكون من انتاج كميات اكبر من الغذاء والنمو في ظروف جوية صعبة ..

وقد اعتمد العلماء في ذلك على الهندسة الوراثية وتم تطبيقها على نبات (الكرفس) وبعد ذلك على بقية النباتات حيث قام العلماء بقطع جزء كبير من ساق الكرفس الى قطع صغيرة ووضعها في مزيج من اقدية النبات وكيماويات فتحوّل الى مجموعة من الخلايا ذات القدرة على النمو والتحول الى نبات الكرفس ..

وقد اطلق العلماء على هذه الخلايا «اجنة جديدة» يمكن زراعتها في التربة وتصبح نباتاً كاملاً لها عناصر الوراثية نفسها التي كانت في النبات الاولي ..

ويؤكد العلماء ان بوسع نبات واحدة من الكرفس انتاج ملايين البذور المنتجة صناعياً ..

لماذا يحزن اليابانيون ؟

طوكيو - اوضح عدد اليابانيين الذين يقبلون على الانتصار نتيجة احاباتهم بامراض نفسية نسبة ٢٥٪ خلال العام الماضي حيث بلغ العدد ٢٥٠ مئزر من الذين بلغ اعمارهم ٥٠ عاماً ..

ويرجع السبب في اصابة اليابانيين بالامراض النفسية والذين يقدر عددهم بحوالي خمسة ملايين مواطن الى الضغط الناتج عن الاجهاد في العمل والقلق النفسي الذي يعاني منه الرجل الياباني تجاه مسؤولياته والتمارسته العائلية ..

وهذه الظاهرة التي اجاحت اليابان مؤخراً تشغل بال المسؤولين في وزارة الصحة اليابانية مما دفعهم الى زيادة المستشفيات النفسية من ٢٦٠ مستشفى عام ١٩٥٥ الى حوالي ١٨٥٥ مستشفى خلال العام الماضي ..

اليابان تخفض اسعار اشربة القيدو

طوكيو - قرر منتجو شراب القيدو اليابانيين خفض اسعار منتجاتهم من ٧٠ الى ٥٠ غراماً الى السوق الاوروبية على اثر اعادة تقييم سعر الين الياباني عالمياً ..

وجدير بالذكر ان شراب القيدو هو المشروب الذي يشتهر به الشعب الياباني مع الاتفاقيات الخاصة بتحديد الاسعار التي وقعتها اليابان مع السوق الاوروبية والعامة بالصادرات ..

الدقة الاناقة
مجموعات
الذوق الرفيع
فيصل محمد بدر
مكة المكرمة شارع السنين مخططة تـ ٥٤٥٣٤٢٣ / ٥٤٥٣٤٢٣

مرحباً ..
بمن يريد الحج
بقلم:
مصطفى زقزوق

كل ثغر في ارجاء هذه المملكة العزيزة يسبح في هدوء رؤيت يعث في النفس ثقة ورضى وأما اعترافاً بما أنعم به الله على هذه البلاد واهلها من نعم كثيرة لا تعد ولا تحصى .. وبما خصهم فيها .. بالأمن والأمان .. فحفظهم لهم وحفظهم به .. وقد جعلهم ملكاً وحكيم وشعباً يسهرون ويضجون بالغالى والظمين في خدمة الحرمين الشريفين وخدمة ضيوف بيت الله الذين يرجون من الله موبة وأجراً .. ليتمكنوا من أداء شعائرهم ومنااسكهم في سهولة وراحة الى ان يعودوا الى اوطانهم في خير وسلامة ..

فانين برضوان الله ومغفرته بعد ان جازوا وهم يرتدون ثياب البقار والطاعة احتراماً لجلال الله العظيم ومراعاة حرمة مقدساته واحرف والرجة منه جلت قدرته .. وانها بلاد الصفاء الخضر ومصدر الاشعاع الديني حيث بيت الله الحرام ومسجد رسوله صلى الله عليه وسلم وعند هذا البيت الحق حيث ملقى أنظار المسلمين في كافة انحاء الأرض ومهوى افئدتهم لا ترى فيه غير الراكعين الساجدين ..

بلاد لا يتصر فيها مكر .. ولا يسرى في افيائها حقد .. لأنها مصدر السلام للكون واساعة اخبة بين الناس .. يلتقون فيها على صعيد واحد يرددون في أدب وخشوع وخشوع نداءً واحداً .. ليك .. اللهم ليك .. يأكلون فيها رزقاً حلالاً طيباً .. وهي مخرمة الى يوم القيامة كما جاء في خطبة حجة الوداع للرسول عليه افضل الصلاة والسلام حيث قال « ان دماءكم وأموالكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا .. في بلدكم هذا .. في شهركم هذا .. وهذا البلد الامين يلذب الغش وينقي الخبيث .. ويوضح كل من يريد فيه مكرًا وسوءاً .. بما حذر الله عباده في قوله تعالى : « ومن يرد فيه بإلحاد بظلم نذقه من عذاب أليم » ..

ان تتفق قلوب المسلمين على الخير واصلاح ذات البين لأنها تستمد زادها الروحي من عقيدة الاسلام وتعاليمه وهو أمانة في اعناق الأمة الواحدة الميعة لسنة نبيا ورسولها محمد صلى الله عليه وسلم .. يحافظون به على وحدتهم ويرون به كيد اعدائهم .. فيظهرون به من صيغ الحبث ويحمدون الله بان جعلهم امة يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر .. فيققون على مواطن البلاء في نفوسهم .. ويرون مكاند اعداء بما يصنعونه من دسائس وخسومات بين المسلمين .. وان تجمع المسلمين للحج في مؤتمر اسلامي انما هو لتقوية الروابط بين المسلمين حتى يلتقوا بروح الاخاء واخبة يتعاونون على الخير فيقاومون دسائس اعداء الذين يحاولون تقزيق صفوف المسلمين وتدمير وحدتهم واشغال نأر الفتنة بينهم ..

ففي هذه البلاد الطاهرة المقدسة يفوح أريج الاسلام وتتشر عطوره في كل واد وقربة ومدينة يعلن لكل وافد ليت الله ومسجد رسوله ترحيب اهل هذه البلاد - ملكاً وحكومة وشعباً بضيوف بينه مادام بينهم من يرجو الله ويخشى عذابه .. بسماحة القلوب المؤمنة بالله ورسوله وبالفضائل والصفات الاسلامية الاصيلة يمدونون الحجاج في امانة ورعاية صادقة حتى يشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في ايام معلودات .. فعلى الرب والسعة بكل حاج في هذه البلاد المقدسة قدم بعد ان ترك وطنه وفارق أهله وابنائاه حيا في الله ورسوله لينهل من اخبة على ثرى هذه الأرض المباركة ويفرح بعفو الله ورضوانه من بعد ان يفيض وقد غفر الله له ما تقدم من ذنبه فيعود غانماً ان شاء الله بواب الأبرار الصالحين ..

حتى ذراعها الصناعية لم تسلم من السرقة !

سان فرانسيسكو -
السيدة روزا فيسر ٣٣ عاماً
من سان فرانسيسكو تبدو
كبة بعد سرقة ذراعها الأيمن
الصناعية قيمتها ٩٠٠٠
دولار ومجوهرات تساوي
٦٠٠ دولار و٦٠٠ دولاراً ..
تقول فيسر انها لا
تستطيع ان تفهم لماذا يريد
احد يقطع بلداً من طبعين
الاحضان بلداً من الصناعية
(أ. ب)

من يقدم ..

اختراعات العالم ؟
باريس - تحتل فرنسا المرتبة الثالثة في مجال براءات الاختراعات الالكترونية بعد الولايات المتحدة الاميركية واليابان ..

جاء ذلك في بيان اصدره مؤخرا المعهد القومي للفرنسي للابتعاات .. وجدير بالذكر ان الولايات المتحدة قدمت ٣٣٠٠٠ من حوالي ثلاثة الاف براءة اختراع قدمت على المستوى العالمي خلال الربع الثالث من هذا العام وقدمت اليابان ٣٣٠٠٠ ثم فرنسا ١٧٠٠٠ وبعد تأتي ألمانيا فبريطانيا وهولندا ..

متحف للاعمال الفنية العربية والاسلامية بباريس

باريس - افتتح مؤخراً في باريس متحف خاص بعرض الاعمال الفنية الاسلامية العربية - ويضم المتحف جناحاً خاصاً للفن الاسلامي .. ومن بين التحف المعروضة التي يصل عددها الى ٢٥٠ قطعة فنية - عتبة مجوهرات مصنوعة من العاج يرجع تاريخها الى عام ٩٨٠ هجرية وكان يحتفظ فيها بفتح الكعبة الشريفة .. وكذلك القبة الساوية بالقبة المصنوعة من النحاس المطعم بالفضة والتي يرجع تاريخها الى ١٢٨٥ هجرية .. وجدير بالذكر ان جناح الفن العربي الموجود بمتحف اللوفر كان قد اُغلق منذ عام ١٩٧١ ..

بونير
بروفيل
المكيف الصحراوي النقال

مكيف بونير بروفيل النقال الصحراوي شيب جديد من نوعه تشييع مع التكنولوجيا الحديثة .. فقد صمم وجيز يحبس مدمج لطيف وأداء قوي لا مثيل له .. ليمطيط الضجور الأكيب بالبرودة ..

- قوة تبريد عالية ..
- جود مدمج طيب سهل التنصير ..
- غزان يستوعب كمية كبيرة من الماء ..
- استهلاك كهربائي أقل من سبأ .. شعبة ..
- تصميم فريد لتوزيع الهواء بحسب اتجاه الغرفة ..
- يصنع لجميع الاستعمارات .. شقق .. فيلات .. امشلات .. الخ ..
- يستعمل كجهاز مدمج لاجهزة تنقيف الاخرى ..
- يعمل على التبريد التبادلي ..
- يستأجر بهود المصنوع وقرن تنقيف ..
- نشاء جديد شيب اناء من نشاء تنقيف في وشي التبريد ..

مؤسسة اسحاق هارون دهلوي
مكتب المدينة جدة الرياض المحطات
٥٤٥٣٣٣ / ٥٤٥٣٣٣ ٥٤٥٣٣٣ / ٥٤٥٣٣٣
٥٤٥٣٣٣ / ٥٤٥٣٣٣ ٥٤٥٣٣٣ / ٥٤٥٣٣٣
٥٤٥٣٣٣ / ٥٤٥٣٣٣ ٥٤٥٣٣٣ / ٥٤٥٣٣٣

مكيف TAIYO
الضريون النقال
يستخدم لجميع الأغراض
للمخيمات للمكاتب
للمحلات للمستشفيات
يعمل على الفيش العادي
٦٠/٥٠ سيكل
مؤسسة اسحاق هارون دهلوي
مكتب المدينة جدة الرياض المحطات
٥٤٥٣٣٣ / ٥٤٥٣٣٣ ٥٤٥٣٣٣ / ٥٤٥٣٣٣
٥٤٥٣٣٣ / ٥٤٥٣٣٣ ٥٤٥٣٣٣ / ٥٤٥٣٣٣
٥٤٥٣٣٣ / ٥٤٥٣٣٣ ٥٤٥٣٣٣ / ٥٤٥٣٣٣

الرسائل الخاصة بطلبات أو تجديد الإشتراك .. ونشر الاعلانات
الكورية والأهلية في جريدة **السندوة**
تبعاً إلى ادارة الجريدة عن طريق صوب : ٢٢٤٠ مكة المكرمة

بمطابع شركة مكة للطباعة والنشر
مكة المكرمة - القسم - ص.ب. ٢٢٤٠
تليفون : ٥٤٥٣٣٣ / ٥٤٥٣٣٣ ٥٤٥٣٣٣ / ٥٤٥٣٣٣
جدة - ادارة التسويق القيدانية - إدارة الجريدة - أمام وزارة الخارجية
ص.ب. ١١٣٩٩٠ - تليفون : ٦٤٤٣٣٣١

أسرع طريقة لترويج بضاعتك
الاعلان في جريدة **السندوة**